



# Feria Internacional de Turismo Ornitológico

## Extremadura Birdwatching Fair

Programa oficial 2015



[www.fioextremadura.es](http://www.fioextremadura.es)  
[www.turismoextremadura.com](http://www.turismoextremadura.com)

Parque Nacional de Monfragüe  
del 27 de febrero al 1 de marzo de 2015  
from 27<sup>th</sup> February to 1<sup>st</sup> March 2015



## EL PODER PARA ALCANZAR EL MÁXIMO RENDIMIENTO

La EOS-1D X es la cámara réflex digital tecnológicamente más avanzada de Canon. Combina la calidad de imagen del formato completo con un modo de disparo a alta velocidad de hasta 14 fotogramas por segundo y una gama ISO ampliable hasta 204.800. Destacando entre todas sus predecesoras, la EOS-1D X redefine el rendimiento.

[canon.es/EOS-1DX](http://canon.es/EOS-1DX)



Busca: Canon come and see

## ÍNDICE

	PRESENTACIÓN	pág. 2 a 3
	FIO 2015	pág. 4 a 5
	PROGRAMA	pág. 6 a 30
	BOLSA DE CONTRATACIÓN	pág. 7
	FOTOFIO	pág. 8 a 13
	CONCURSO FOTOGRÁFICO DE NATURALEZA	pág. 14 a 15
	CONFERENCIAS FIO	pág. 16 a 25
	SONIDOS DE LA NATURALEZA	pág. 26
	ACTIVIDADES PARA TODOS	pág. 27 a 30
	LISTADO DE EXPOSITORES	pág. 32 a 36
	GUÍA DE SERVICIOS TURÍSTICOS	pág. 37
	CALENDARIO BIRDING IN EXTREMADURA	pág. 38
	MERCHANDISING OFICIAL FIO 2015	pág. 39
	PLANO FIO	pág. 40



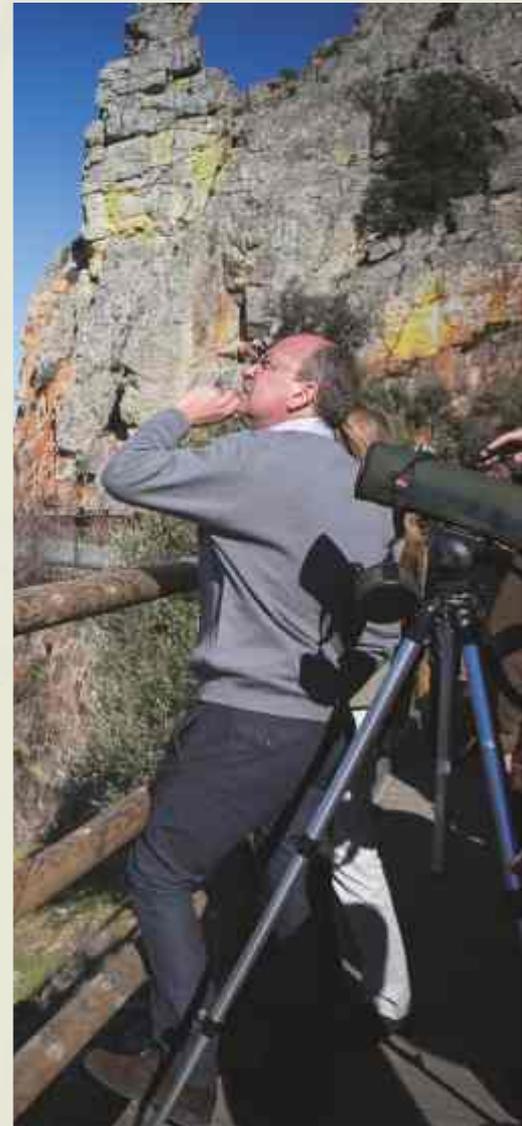
## EXTREMADURA, UN DESTINO IMPRESCINDIBLE DE INTERIOR

Águilas imperiales ibéricas, buitres negros, buitres leonados, alimoches y cigüeñas negras, entre otras muchas especies de gran valor, surcan el cielo de Monfragüe. Es solo una muestra de la riqueza ornitológica que atesora Extremadura, que se ha convertido en un destino valorado por los amantes de la naturaleza de todo el mundo. Turistas británicos, alemanes, franceses, estadounidenses y, por supuesto, españoles, por citar algunas nacionalidades, nos visitan provistos de cámaras, prismáticos y telescopios.

Extremadura puede presumir de unos magníficos recursos naturales y una amplia oferta de productos y servicios para este tipo de turista. Además, nos hemos especializado en la organización de eventos como la Feria Internacional de Turismo Ornitológico (FIO), la decana de España y la segunda más importante de Europa después de la que se celebra en Inglaterra cada verano. Este año conmemoramos su décimo aniversario con récord de expositores y el mejor programa de conferencias y actividades desde su inicio.

El turismo de naturaleza y deportivo es prioritario para el Gobierno de Extremadura, al igual que el de cultura y el gastronómico. En 2015 hemos incrementado en un 43% el presupuesto de la Dirección General de Turismo, que cuenta con un total de 35,5 millones de euros. Porque somos muy conscientes de que propuestas de calidad como FIO, el Festival de Teatro Clásico de Mérida, Cáceres Capital Española de la Gastronomía o las rutas históricas nos ayudarán a consolidarnos como una referencia entre los destinos de interior en España.

Los datos indican que vamos por el buen camino: casi seis millones de turistas se alojaron en Extremadura en los últimos cuatro años, una cifra que nunca había alcanzado nuestra región y que ya convierten a Extremadura en un destino imprescindible a nivel nacional e internacional.



**José Antonio Monago Terraza**  
Presidente del Gobierno de Extremadura

## FIO, LA GRAN CITA DEL SUR DE EUROPA

En diez años, FIO ha pasado de ser un pequeño evento celebrado en una pedanía de Monfragüe a convertirse en la principal feria de turismo ornitológico del sur de Europa. Llegamos a esta edición con un récord absoluto de 94 expositores de varias comunidades españolas y de otros países, entre destinos, empresas, instituciones y artistas. A esto hay que añadir un programa muy completo de conferencias y actividades para el público.

Extremadura, por sus recursos naturales y el trabajo de profesionales especializados, ocupa un lugar destacado en el mapa europeo del turismo ornitológico. FIO ha contribuido a ello. Queremos incidir en la vocación internacional de nuestra feria, como lo demuestra la presencia de ponentes, empresarios y periodistas de países tan diversos como EEUU, China, India, Reino Unido, Francia, Serbia o Chile.

Con iniciativas como FIO queremos convertir Extremadura en uno de los grandes destinos nacionales de ecoturismo, en el que primen valores como la ecología, los productos 'bio' y la sostenibilidad. Es éste uno de los pilares de la Estrategia de Turismo de Naturaleza y Deportivo, que presentamos el año pasado y que incluye inversiones para el desarrollo de vías verdes, rutas de senderismo y de bicicleta, gargantas y zonas de baño o el turismo de pesca, entre otras acciones.

Estoy convencido del potencial que tiene el turismo de naturaleza en nuestra región. Con el trabajo conjunto de instituciones y empresas, como ocurre en el Club Birding, conseguiremos mejorar el posicionamiento de Extremadura como destino turístico.



**Víctor del Moral Agúndez**  
Consejero de Turismo  
Gobierno de Extremadura



MÁS EXPOSITORES

FOTOFIO Y CONFERENCIAS

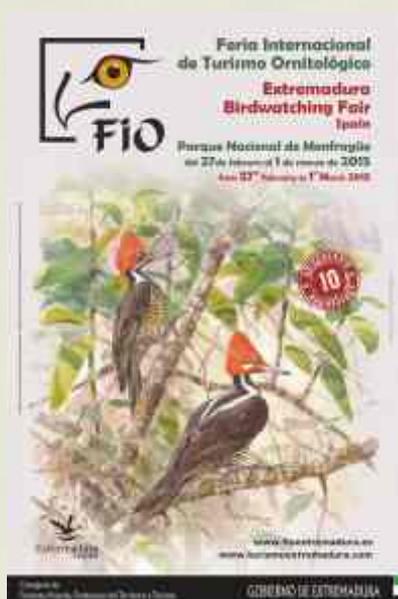


ACTIVIDADES Y TALLERES



## TÚ ELIGES. DISFRUTA DE FIO

Cartel oficial  
FIO 2015



## UN AMPLIO PROGRAMA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

FIO cumple diez años y quiere celebrarlo a lo grande con las miles de personas que, como tú, visitaréis Monfragüe. Aquí encontrarás información sobre la feria y las actividades programadas, ya sea para los profesionales de la naturaleza, la ornitología y el turismo o para los aficionados que quieren disfrutar de tres días diferentes en un entorno tan maravilloso como éste, Parque Nacional y Reserva de la Biosfera.

¿Por dónde empezar la visita? Tienes a tu alcance una amplísima oferta de destinos ornitológicos de España y de otros países; empresas turísticas que te ayudarán a organizar tu viaje y a vivir nuevas experiencias en contacto con la naturaleza; lo mejor en óptica y fotografía; mucha y valiosa información en guías, folletos y mapas; lo último en proyectos de conservación dentro y fuera de nuestras fronteras; una exposición con las imágenes premiadas y finalistas del concurso fotográfico dedicado a las aves; y también una muestra del excelente trabajo de artistas de naturaleza.

La feria pone el acento en el turismo ornitológico, ya que pretendemos que Extremadura sea un referente internacional en esta materia, pero también damos mucha importancia a la divulgación y al medio ambiente. Con este propósito te ofrecemos numerosas actividades gratuitas y para todos los públicos. Desde conferencias de expertos nacionales e internacionales de gran prestigio, en ámbitos como la fotografía, el estudio de especies amenazadas o los medios de comunicación, hasta talleres infantiles y rutas guiadas para que conozcas Monfragüe.



## PROGRAMA OFICIAL



“ La décima edición de FIO en 2015 repetirá la bolsa de contratación debido al éxito de la iniciativa el año anterior.

EFE: VERDE

Pág. 7



## BOLSA DE CONTRATACIÓN

“ Uno de los atractivos de la feria es **FOTOFIO**, considerado uno de los más prestigiosos del panorama nacional.

EL PAÍS  
El Viajero

Pág. 8 a 13



## FOTOFIO

“ Récord absoluto de participantes en el X Concurso de Fotografía de Naturaleza 2015 “Las aves silvestres”.

Birding in Extremadura

Pág. 14 a 15



## CONCURSO FOTOGRÁFICO DE NATURALEZA

“ El ciclo de conferencias que se celebrará en la feria cuenta con naturalistas, ornitólogos, biólogos, investigadores, fotógrafos e ilustradores de varios países.

EL PAÍS  
El Viajero

Pág. 16 a 25



## CONFERENCIAS FIO

“ Eloisa Matheu y Carlos de Hita se darán cita en FIO 2015 para impartir talleres y conferencias en torno al sonido de la naturaleza.

Birding in Extremadura

Pág. 26



## SONIDOS DE LA NATURALEZA

“ 7.500 personas participaron en las actividades de FIO 2014

[www.digitalextremadura.com](http://www.digitalextremadura.com)

Pág. 27 a 30



## ACTIVIDADES PARA TODOS



## QUINCE PAÍSES REPRESENTADOS EN LA BOLSA DE CONTRATACIÓN



Bolsa de contratación de FIO 2014.

La bolsa de contratación de FIO es un evento dirigido a profesionales del sector turístico diseñado con el fin de propiciar oportunidades de negocio a las empresas y destinos que ofrecen productos y servicios especializados en turismo ornitológico y de naturaleza.

Tendrá lugar en el recinto de la feria el 27 de febrero, de 9:30 horas a 14:30 horas, y en ella participarán agentes especializados de España, Reino Unido, China, India, Italia, Holanda, Francia, Portugal, Bélgica, Irlanda, Dinamarca, República Checa, Serbia, Noruega y Estados Unidos.

El acceso a la bolsa de contratación está limitado a las empresas extremeñas del Club Birding in Extremadura, agencias de viajes receptoras de la región, así como a expositores presentes en la feria.

27 de febrero, de 09:30h a 14:30h





SÁBADO, 28 DE FEBRERO



**Presentación de FOTOFIO 2015**

Por Atanasio Fernández García. Dirección General de Medio Ambiente. Gobierno de Extremadura

10:30 a 11:00h



**Fotografiando rapaces.**

Por Javier Coso

11:00 a 11:30h



**La fotografía de aves a través de los años.**

Por René Pop

11:30 a 12:00h



**Fotografía creativa de aves.**

Por Uge Fuertes Sanz

12:00 a 12:30h



**Recorriendo etapas.**

Por José Pesquero Gómez

12:30 a 13:10h



**Acto de Entrega de los Premios del X Concurso Fotográfico de Naturaleza "Las Aves Silvestres" FIO 2015.**

14:00h



**Fotografiando en el kaos.**

Por Kiko Arcas

16:30 a 17:00h



**Homenaje a David Álvarez.**

Por Rubén Martínez Fraga

17:00 a 17:30h

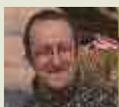


**Provocación salvaje.**

Por Marina Cano

17:30 a 18:20h

DOMINGO, 1 DE MARZO



**Taller: Digiscoping V.2., salto de calidad.**

Por Marcos Lacasa

11:00 a 12:00h



**Taller: Técnicas creativas en fotografía de naturaleza.**

Por Mario Cea

12:00 a 13:00h



**SORTEO CÁMARA CANON**

Canon EOS 70D + objetivo EF-S 18-55 mm IS STM

13:00h



"Más de mil personas se dieron cita en las actividades de FOTOFIO 2014".

↑ Europa Press

Si te gusta la fotografía de naturaleza, tienes una cita en la feria que se celebra en el Parque Nacional de Monfragüe. FIO organiza conferencias con expertos fotógrafos nacionales e internacionales que comparten sus experiencias y proyectos con el público, en un formato abierto y participativo.

Carpa de conferencias FOTOFIO 2014.



## PRESENTACIÓN DE FOTOFIO 2015

Atanasio Fernández García.  
Dirección General de Medio Ambiente. Gobierno de Extremadura.

10:30h

11:00h - 11:30h

## FOTOGRAFIANDO RAPACES

Javier Coso



↑ <http://javiercoso.blogspot.com.es>

Este experimentado fotógrafo nos ofrecerá su visión personal sobre la fotografía de rapaces, una de sus especialidades y a las que más tiempo ha dedicado. Expondrá de un modo ameno y práctico las técnicas utilizadas, los materiales necesarios y cómo mejorar los resultados con estas complicadas aves.

11:30h - 12:00h

↑ [www.renepop.nl/en](http://www.renepop.nl/en)

## LA FOTOGRAFÍA DE AVES A TRAVÉS DE LOS AÑOS

René Pop



Con más de 30 años de experiencia en la fotografía de naturaleza, René Pop es además un reconocido ornitólogo, cuya pasión por las aves le ha hecho viajar por medio mundo. Colabora activamente en la revista "Dutch Birding", siendo responsable de la edición de todo su material fotográfico. En su presentación tratará sobre algunos de sus héroes en el mundo de la fotografía que le sirvieron de inspiración, así como su historia personal, mostrando seguidamente una selección de sus mejores imágenes de los últimos años.



12:00h - 12:30h

**FOTOGRAFÍA CREATIVA DE AVES***Uge Fuertes Sanz*

Desde sus inicios fotográficos Uge Fuertes ha intentado captar la naturaleza desde perspectivas diferentes, huyendo de los convencionalismos. Muchas veces trabaja desde ideas preconcebidas, soñando antes las fotos que intentará plasmar con la cámara; otras muchas imagina mundos, reales o no, rayando el surrealismo. Durante la ponencia mostrará parte de su trabajo en el mundo de las aves, desde sus inicios más documentales hasta sus últimas imágenes realizadas con técnicas de múltiples exposiciones en cámara. También nos ofrecerá el audiovisual "Imaginando mundos", que nos adentrará en su particular visión de la fotografía de naturaleza.

[www.ugefuertes.com](http://www.ugefuertes.com)

Entrega de premios 2014

**ACTO DE ENTREGA DE LOS PREMIOS DEL X CONCURSO FOTOGRÁFICO DE NATURALEZA "LAS AVES SILVESTRES" FIO 2015.**

14:00h

**RECORRIENDO ETAPAS***José Pesquero Gómez*

12:30h - 13:10h



Tras un interesante audiovisual con un compendio de sus mejores imágenes, descubriremos un poco más de este fotógrafo apasionado de las aves rapaces, quien nos hablará de sus experiencias, métodos de trabajo y la importancia de la postproducción, mostrándonos su flujo de trabajo en el procesado y compartiendo con ejemplos parte de sus técnicas. José Pesquero nos introducirá su visión sobre el recorrido que atraviesa el fotógrafo de naturaleza, en la búsqueda de lo innovador e intento de huida de los cánones convencionales.

[www.jpgbirding.com](http://www.jpgbirding.com)**SOBRE LA CARROÑA***Uge Fuertes Sanz*

Imagen ganadora en la categoría de Aves de España en el **Concurso Fotográfico de Naturaleza 2014.**





Kiko Arcas



16:30h - 17:00h

### FOTOGRAFIANDO EN EL KAOS

Kiko Arcas



Todos hemos oído hablar en estos últimos años de las ciclogénesis explosivas y de sus terribles consecuencias. Pero en esta charla el fotógrafo nos mostrará la cara más amable de estos temporales marítimos y cómo aprovechar esas condiciones climatológicas adversas para unir dos pasiones, la fotografía de aves y el mar en todo su esplendor. Todo ello en lugares únicos de la costa gallega (Costa da Morte, Cabo Home, Cabo Silleiro, etc), con todas las dificultades que ello conlleva (lluvia, frío, oleaje, mareas,...), que harán que este tipo de fotografía sea un auténtico "kaos" para el fotógrafo. Después de la ponencia se proyectará un audiovisual donde se recopilan algunas de las fotografías de aves realizadas por el autor en estos últimos años, donde además se hace un pequeño homenaje a todos los amantes de las aves.

Patrocinado por:

<http://whytake.net/Portfolio/KikoArcas/536>

MARTIN IGLESIAS.COM  
TIENDA, TALLERES & SEMINARIOS  
TODO LO QUE ESTÁS BUSCANDO



David Álvarez



17:00h - 17:30h

### HOMENAJE A DAVID ÁLVAREZ

Rubén Martínez Fraga



La pérdida del fotógrafo extremeño David Álvarez supuso un duro e inesperado golpe para todos. Su carisma como persona y como fotógrafo hizo posible que tuviese una auténtica legión de amigos y seguidores de su trabajo. No existe ni momento ni lugar más oportuno para rendirle homenaje que aquí, en su tierra, en su querido Monfragüe y rodeado de muchos de los amigos con los que compartía esta afición. El fotógrafo Rubén Martínez, su compañero de fatigas en muchas jornadas de campo, nos mostrará sus fotografías y nos hablará de los entrañables momentos vividos juntos.

[www.miradanatural.es/galerias-de-usuario/david-almazarsanchez/403/1/](http://www.miradanatural.es/galerias-de-usuario/david-almazarsanchez/403/1/)  
[www.fotoaves.es](http://www.fotoaves.es)



Marina Cano consigue protagonizar ambientes únicos de sutiles trazos.

EL PAÍS El viajero



17:30h - 18:20h

PROVOCACIÓN SALVAJE

Marina Cano



Con más de 10 años de experiencia fotografiando en localizaciones diversas, Marina Cano explicará su forma no convencional de trabajar optimizando todas las oportunidades posibles que se encuentra en cada escena, rompiendo normas y sin miedo a ser diferente. Con una visión alejada del documentalismo, mostrará una fotografía donde no hay intención de registrar ni instruir, sino de emocionar y sorprender y donde las aves son las protagonistas de la fotografía plasmadas en sutiles trazos que recrean un ambiente único. Mostrará imágenes de aves fotografiadas en Cantabria, Islas Farne en Inglaterra, Hulla Valley en Israel, Amboseli en Kenia, Sudáfrica o Namibia, contándonos el motivo por el que seleccionó esos destinos y las experiencias que hay detrás de cada foto.

[www.marinacano.com](http://www.marinacano.com)

Patrocinado por:



Marcos Lacasa fotografiado en una buitrera.

DOMINGO

TALLER 1

DIGISCOPING V.2., SALTO DE CALIDAD

Marcos Lacasa



11:00h - 12:00h

Los nuevos telescopios y cámaras han hecho del Digiscoping una técnica imprescindible para los fotógrafos que necesitan grandes focales con calidad profesional. Conseguir fotografías a más de 2000 mm de focal y que sea muy difícil de distinguirlas de las realizadas con teleobjetivos de alta gama, es un reto que hoy es posible. En la ponencia se explicarán de una manera amena y práctica las configuraciones idóneas y la técnica adecuada para lograr resultados hasta ahora nunca vistos. Una vez finalizado el taller se continuará con la parte práctica en el exterior de la carpa. **Requiere inscripción previa\*.**

[www.photodigiscoping.com](http://www.photodigiscoping.com)

Patrocinado por:





## TALLER 2

## TÉCNICAS CREATIVAS EN FOTOGRAFÍA DE NATURALEZA

Mario Cea



12:00h - 13:00h



En este taller se explicarán diversas “técnicas especiales” que hoy en día están muy en auge y con las cuales se consiguen imágenes de un gran impacto visual: fotografía de alta velocidad con iluminación artificial, fotografía con múltiples exposiciones, fotografía con dobles enfoques con un solo objetivo y la técnica de cambio de objetivo durante una larga exposición (único RAW original). Este tipo de fotografía creativa suele dar como resultado imágenes únicas y originales y en muchas ocasiones irrepetibles, algo que todos los fotógrafos queremos tener en nuestro archivo.

**Requiere inscripción previa\*.**

<http://mariocea-fotofauna.blogspot.com/>

\*La inscripción en los talleres es gratuita. Solo es necesario enviar los datos personales (nombre, apellido, teléfono, correo electrónico) y los talleres en los que desea participar (Taller 1 y/o Taller 2) a la dirección de correo electrónico:

[concurso@fioextremadura.es](mailto:concurso@fioextremadura.es)

También se pueden hacer las inscripciones directamente en la carpa de **FOTOFIO** y en los **puntos de información** de la Feria.

Patrocinado por:

**Canon**

## AVISTAMIENTO DE AVES CON EQUIPOS CANON

Sábado y domingo  
De 09:00h a 10:30h

Los asistentes podrán probar diferentes equipos fotográficos Canon (cuerpos de cámaras réflex y lentes\*) en el mirador del Salto del Gitano, una de las mejores ubicaciones del Parque Nacional de Monfragüe para el avistamiento de aves rapaces. En esta ocasión, podrán contar también con el asesoramiento de Antonio Liébana.

## FOTOGRAFÍA DE AVES EN VUELO TALLER

Sábado, 28 de febrero  
De 11:00h a 12:30h

Durante la hora de mayor actividad de vuelo de aves en el Castillo de Villarreal de San Carlos, los asistentes podrán conocer las técnicas y parámetros a tener en cuenta para fotografiar aves en pleno vuelo y además podrán probar distintos equipos fotográficos. La inscripción al taller se realizará en el stand de Canon en FIO, desde el 27 de febrero. El aforo es limitado y exclusivo para usuarios Canon.

Por Antonio Liébana

## Feria Internacional de Turismo Ornitológico

Sorteo de una cámara **Canon EOS 70D con objetivo EF-S 18-55 IS STM** en las jornadas de FOTOFIO.

¡Participa!



come

and

see



© Marina Cano

Canon



Esta exposición reúne las imágenes ganadoras y finalistas del Concurso de Fotografía de Naturaleza, organizado en el ámbito de FIO 2015. También aparecen los dos accésits por cortesía de Canon España y Martín Iglesias. Más de cincuenta obras seleccionadas entre las 1.169 que se presentaron a las cinco categorías oficiales: fotografías de aves silvestres realizadas en Extremadura; España; y el mundo; instantáneas que dan protagonismo al hábitat y al comportamiento de los animales; y una sección dedicada a menores de 18 años.

Estas imágenes son el resultado de un trabajo meticuloso y de una misma pasión: la fotografía de naturaleza.

Cada una nos cuenta una historia. Historias de nuestro planeta.

#### MIEMBROS DEL JURADO

**Eduardo Cubera Pereira**, fotógrafo de naturaleza en representación de CEFNA

**Fernando Ortega Cirugeda**, fotógrafo de naturaleza en representación de FOTONATURA.

**Javier García de la Torre**, fotógrafo de naturaleza en representación de FOTONATURA.

**Javier Ramos Pérez**, fotógrafo de naturaleza.

**Joaquín Dávalos Méndez**, técnico de Gpex en representación de la Dirección General de Medio Ambiente. Gobierno de Extremadura.

**Jorge Javier Rubio Casado**, fotógrafo de naturaleza.

**Óscar J. González Hernández**, fotógrafo de naturaleza.

**Pablo Bou Mira**, fotógrafo de naturaleza en representación de AEFONA.

**Rafael Ramos Pérez**, fotógrafo de naturaleza.



GANADORES 2015



*Quando cae la niebla,*  
de Mario Cea Sánchez

AVES DE ESPAÑA



*Athene noctua. Texturas,*  
de Valentín Fdez. Jiménez.

AVES DE EXTREMADURA

*Pingüinos Papúa Antártida,*  
de Arturo de Frías Marqués.

AVES DEL MUNDO



*Aguantando el temporal,*  
de Carlos Pérez Naval.

JÓVENES FOTÓGRAFOS



*Alas en el corazón,*  
de José Elías Rodríguez Vázquez.

HÁBITAT Y COMPORTAMIENTO

Patrocinado por:  
**Canon**

*La Gran Levantada,*  
de José Pesquero Gómez.

ACCÉSIT



*Silueta al amanecer,*  
de José Luis Ojeda Navío.

ACCÉSIT



MARTIN FOTOGRAFIA.COM  
TIPADA, TALLERES & SEMINARIOS.  
TODO LO QUE ESTÁS BUSCANDO



LUGAR: ESCENARIO

## VIERNES, 27 DE FEBRERO

**Arte de aves.***Por Juan Varela Simó*

11:00h

**Pájaros en la radio.***Por José Luis Gallego*

12:00h

**Turismo ornitológico,  
una decisión estratégica de Extremadura.***Por Víctor del Moral. Consejero de Turismo.  
Gobierno de Extremadura.*

13:00h

## SÁBADO, 28 DE FEBRERO

**Kikinda, capital del búho.***Por Milan Ružić*

11:00h

**Aves y fauna salvaje alrededor del mundo. Detrás de las  
escenas de la Unidad de Historia Natural de la BBC.***Por Stephen Moss*

11:30h

**Pajareo urbano en ciudades del mundo.***Por David Lindo | The Urban Birder*

12:00h

**Importancia del seguimiento a largo plazo para la  
conservación de especies amenazadas: El caso del  
quebrantahuesos en los Pirineos.***Por Antoni Margalida*

12:30h

**El arte de la identificación de aves.***Por Killian Mullarney*

13:00h

**Estrategias para la conservación de la biodiversidad en  
Extremadura. Presente y futuro.***Por Enrique Julián Fuentes. Director General de Medio Ambiente.  
Gobierno de Extremadura.*

13:30h

**Estrategias para la conservación de la biodiversidad en  
20 años del plan de recuperación del quebrantahuesos  
en Aragón. Repercusión y desarrollo turístico.***Por Pablo Munilla López. Director General de Conservación del  
Medio Natural. Gobierno de Aragón.*

14:00h



	<b>Festival de la migración de las aves. El evento pionero en España.</b> <i>Por Alejandro García Herrera   Director de Aves Cantábricas</i>	16:30h
	<b>Aves y conservación en el remoto sureste de Senegal.</b> <i>Por José M. Fernández García   Instituto Jane Goodall España</i>	17:00h
	<b>Ebird España - La observación de las aves en el siglo XXI.</b> <i>Por Yeraí Seminario   Birding The Strait - Whitehawk Birding</i>	17:30h
	<b>Batumi, el gran espectáculo de la migración.</b> <i>Por Rafa Benjumea   Ecotono Birding - Batumi Raptor Count.</i>	18:00h
	<b>Extremadura, la tierra que más vuela.</b> <i>Por Joaquín Araujo</i>	18:30h

## DOMINGO, 1 DE MARZO

	<b>La red internacional más grande de reservas exclusivas dedicadas al turismo de naturaleza y a la fotografía.</b> <i>Skua Nature</i>	11:00h
	<b>Reintroducción de buitres en Europa y la importancia de la colaboración con Extremadura (España).</b> <i>Por Jovan Andevski   Vulture Conservation Foundation</i>	11:30h
	<b>El busardo moro en España: Estatus, hibridación y problemas de identificación.</b> <i>Por Javier Elorriaga   Birding The Strait</i>	12:00h
	<b>Ilustrando aves: La importancia de la ilustración editorial en la ornitología.</b> <i>Por Diego Ortega Alonso</i>	12:30h
	<b>Presentación de los Puntos de Interés Ornitológico en la Comarca Miajadas-Trujillo.</b> <i>Por Manuel García Ortiz   Gerente de ADICOMT</i>	13:00h
	<b>Sobre el canto de las aves. Un recorrido por los paisajes sonoros de Extremadura.</b> <i>Por Carlos de Hita</i>	13:30h

13:00h



11:00h

**ARTE DE AVES***Por Juan Varela Simó*

La pintura de aves ha servido a lo largo de la historia tanto a la ciencia como al arte y ha contribuido en gran medida al conocimiento científico, a su divulgación popular y a la conservación de la naturaleza. La charla trata sobre el arte de pintar aves, con un breve repaso a sus orígenes históricos, y se centra en la metodología utilizada para pintar del natural aves en movimiento, el uso de apuntes de campo en el estudio y el valor que la ilustración tiene para la conservación del medio natural.

**TURISMO ORNITOLÓGICO, UNA DECISIÓN ESTRATÉGICA DE EXTREMADURA**

*Víctor del Moral Agúndez*  
Consejero de Turismo.  
Gobierno de Extremadura.

Extremadura es un referente internacional en turismo ornitológico. Entre otros proyectos, la Dirección General de Turismo ha impulsado la creación del Club Birding in Extremadura, una iniciativa en la que trabajan conjuntamente más de 60 socios de los sectores privado y público para organizar la oferta de productos y servicios relacionados con esta actividad. Una de las novedades del club es su aplicación móvil gratuita, que incluye todo lo necesario para planificar el viaje, encontrar alojamiento, guías especializados y otros servicios. Con rutas para observar aves, lista de especies, descripciones y mucho más.

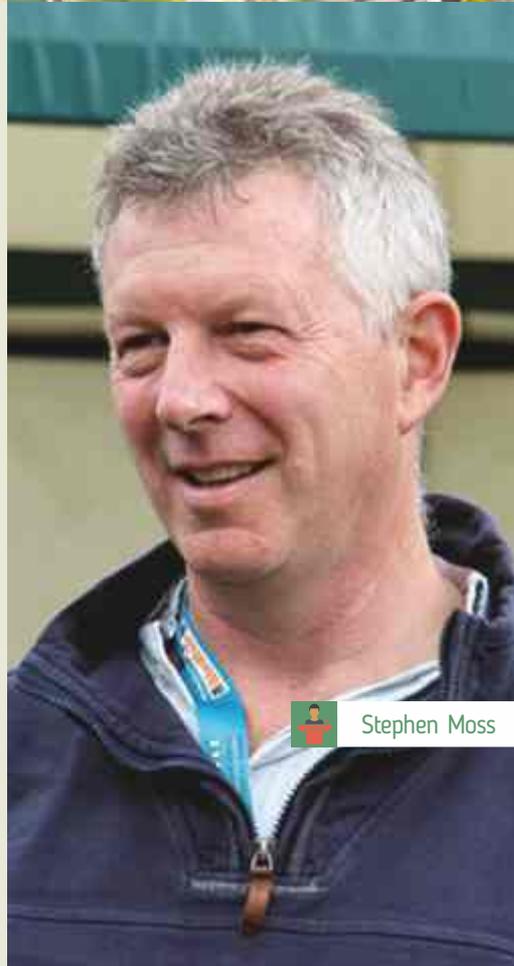
**PÁJAROS EN LA RADIO***Por José Luis Gallego*

12:00h

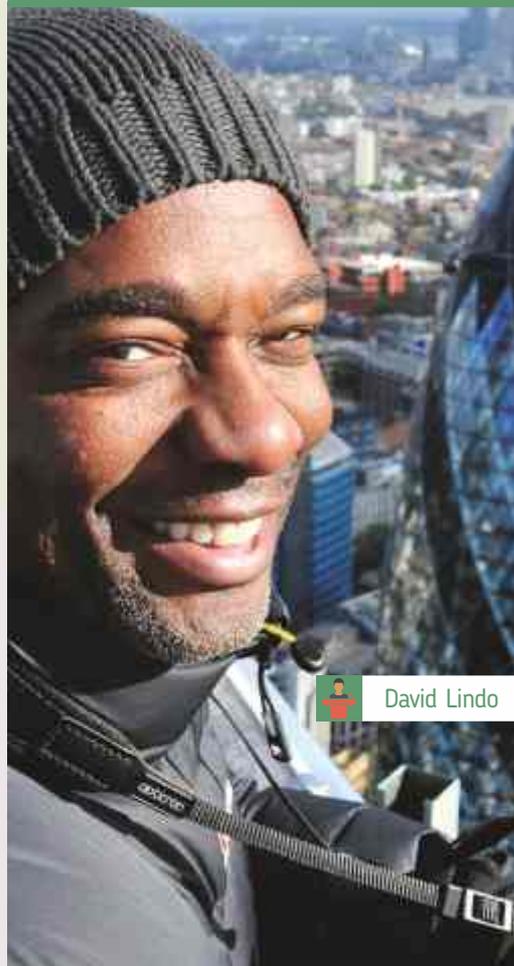
¿Por qué nos atraen tanto los pájaros? ¿Qué es lo que convierte a estas criaturas aladas en un atractivo turístico de primer orden? Desde su experiencia en el programa de radio Julia en la Onda, de Onda Cero, este naturalista y divulgador ambiental explicará hasta qué punto asistimos a un renacer del interés general por la naturaleza y, en particular, por la ornitología. Escucharemos el trinar de las aves con el que arranca cada viernes su espacio y seguiremos las historias que encandilan cada vez a más oyentes, un público de todas las edades que participa en el programa explicando sus avistamientos de pájaros y compartiendo afición.

**Carpinteros de Guayaquil***Juan Varela Simó*

Imagen creada para el 10º aniversario de la Feria Internacional de Turismo Ornitológico FIO 2015.



Stephen Moss



David Lindo

**KIKINDA, CAPITAL DEL BÚHO***Por Milan Ružić***11:00h**

Serbia es un país muy diverso en hábitats y especies. Cada invierno la provincia de Voivodina se convierte en la zona de invernada más importante de búho chico. Más de 30.000 individuos duermen en cientos de pueblos y ciudades junto a los seres humanos. Muchos de estos dormitorios albergan números increíbles de búhos (más de 100) y en algunos de ellos, como en Kikinda, se reúnen más de 700 aves en una plaza muy concurrida. Ésta es la historia de cómo los búhos han cambiado a los habitantes de esta ciudad del norte de Serbia.

**11:30h****AVES Y FAUNA SALVAJE ALREDEDOR DEL MUNDO. DETRÁS DE LAS ESCENAS DE LA UNIDAD DE HISTORIA NATURAL DE LA BBC.***Por Stephen Moss*

Este escritor de naturaleza, locutor de radio y productor de televisión de gran prestigio en el Reino Unido está avalado por una trayectoria profesional de treinta años, en su mayoría en la Unidad de Historia Natural de la BBC. Ha producido numerosas series premiadas, entre ellas, *Springwatch*, *Birding with Bill Oddie*, *The Nature of Britain* y *Birds Britannia*. Colabora habitualmente con BBC Radio 4 y escribe una columna mensual sobre observación de aves en el diario *The Guardian*. Ha escrito más de 20 libros sobre naturaleza salvaje.

**12:00h****PAJAREO URBANO EN CIUDADES DEL MUNDO***Por David Lindo | The Urban Birder*

Presentador de televisión, locutor de radio, escritor, naturalista y fotógrafo muy conocido entre los aficionados a la naturaleza en el Reino Unido. Se hace llamar The Urban Birder (El pajarero urbano) y en sus intervenciones transmite su pasión por la observación de aves en las grandes ciudades. Colabora con varias televisiones y emisoras británicas, entre ellas, BBC, ITV, Channel 4 y BBC Radio 4, da conferencias en ciudades de todo el mundo, desde Nueva York a Bangkok, y escribe libros y artículos, además de organizar visitas ornitológicas guiadas (ha previsto una en Extremadura del 20 al 26 de septiembre de 2015).



SÁBADO



Antoni Margalida



12:30h

**IMPORTANCIA DEL SEGUIMIENTO A LARGO PLAZO PARA LA CONSERVACIÓN DE ESPECIES AMENAZADAS: EL CASO DEL QUEBRANTAHUESOS EN LOS PIRINEOS.**

*Por Antoni Margalida*

La importancia de la conservación de especies amenazadas y el caso del quebrantahuesos en los Pirineos centran la conferencia de este investigador 'Ramón y Cajal' en la Universidad de Lleida e investigador asociado del Instituto de Ecología y Evolución (Departamento de Biología de la Conservación) de la Universidad de Berna. Ha dedicado la mayor parte de su labor científica al estudio de la biología de la conservación y la ecología comportamental de especies amenazadas, especialmente el quebrantahuesos, al que dedicó su tesis doctoral.

**EL ARTE DE LA IDENTIFICACIÓN DE AVES**

*Por Killian Mullarney*

13:00h

Este irlandés cuenta con un gran prestigio en todo el mundo como ornitólogo e ilustrador de guías de aves y campo. Ilustró junto a Dan Zetterström la obra *Collins Bird Guide*, escrita por Lars Svensson y Peter J. Grant, uno de los libros de referencia para los aficionados a la naturaleza. Ediciones Omega publicó esta obra en español con el título *Guía de Aves: La guía de campo de las aves de España y Europa más completa*. Su conferencia se centrará en los cambios registrados en los últimos cuarenta años en la identificación de aves y en cómo se elaboró su libro más conocido.



Killian Mullarney



13:30h

**ESTRATEGIAS PARA LA CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD EN EXTREMADURA. PRESENTE Y FUTURO.**

*Enrique Julián Fuentes | Director General de Medio Ambiente Gobierno de Extremadura.*

Extremadura es una comunidad muy rica en biodiversidad, especialmente en aves, pues de las 502 especies de fauna protegida existentes en la región, 217 corresponden a la clase aves. Después de tres años de intenso trabajo, realizando inventarios para conocer la situación de las especies, la Dirección General de Medio Ambiente ha puesto en marcha un ambicioso plan de conservación de aves necrófagas, esteparias, de humedales y de áreas urbanas.

**FIRMA DE LIBRO**

**Sábado, 28 de febrero**

De 12.00 a 13:00h, justo antes de su conferencia.

**Libro:**

GUÍA DE AVES ESPAÑA, EUROPA Y REGIÓN MEDITERRÁNEA.

Lugar: stand Oryx (óptica 113-114)



14:00h

## VEINTE AÑOS DEL PLAN DE RECUPERACIÓN DEL QUEBRANTAHUESOS EN ARAGÓN Y SUS IMPLICACIONES EN EL TURISMO ORNITOLÓGICO.

Por Pablo Munilla López | Director General de Conservación del Medio Natural. Gobierno de Aragón.

El balance de 20 años del plan de recuperación del quebrantahuesos en Aragón, en su conjunto y de acuerdo con los datos del seguimiento de la especie, es razonablemente optimista, aunque deben mantenerse las cautelas sobre las necesidades de conservación de esta ave emblemática para la región.

En estos 20 años el número de unidades reproductoras ha pasado de menos de 40 en 1994 a cerca de 90 en 2014. Además de los aspectos de mejora de conservación de la especie, uno de los logros del plan ha sido conseguir la patrimonialización del quebrantahuesos en Aragón, y con ello la cada vez mayor implicación social en su conservación. Hablar de quebrantahuesos es hablar de Aragón, y eso se nota en la disparidad de situaciones en las que este especial buitre aparece como reclamo y marca de identidad, y el turismo ornitológico es, sin duda, uno de los sectores más idóneos para ello.

## FESTIVAL DE LA MIGRACIÓN DE LAS AVES. EL EVENTO PIONERO EN ESPAÑA.

Por Alejandro García Herrera  
Director de Aves Cantábricas

16:30h

El Festival de la Migración de las Aves, cuya primera edición tuvo lugar en 2007, se ha convertido en uno de los eventos de referencia a nivel nacional para los amantes de la naturaleza. Se celebra cada tercer fin de semana de septiembre en el entorno del Parque Natural de las Marismas de Santoña, Victoria y Joyel (Cantabria). Su objetivo principal es acercar a la población el fenómeno de la migración de las aves, utilizándolo como herramienta de sensibilización en materia de conservación y potenciando el papel del parque natural como motor de desarrollo local.

17:00h

## AVES Y CONSERVACIÓN EN EL REMOTO SURESTE DE SENEGAL.

Por José María Fernández García  
Instituto Jane Goodall España

En el marco de un programa para la conservación de las últimas poblaciones de chimpancé de sabana de Senegal, el Instituto Jane Goodall está promoviendo el turismo de naturaleza con el fin de fomentar un desarrollo social responsable y compatible con la biodiversidad. La Reserva Natural de Dindéfelo, gestionada por la propia comunidad local, es una herramienta básica para la protección de la fauna y la flora en la región fronteriza con Guinea-Conakry. Desde su creación se han efectuado inventarios biológicos que han dado como resultado hallazgos relevantes.



José M. Fernández  
junto a la naturalista  
Jane Goodall





## FIRMA DE LIBRO

**Sábado, 28 de febrero**  
De 17.00 a 19:00h.

**Libro:**  
LA SONATA DEL BOSQUE.

**POR JOAQUÍN ARAÚJO Y JUAN VARELA**

Lugar: **stand Oryx**  
(óptica 113-114)

Joaquín Araujo



## EBIRD ESPAÑA - LA OBSERVACIÓN DE LAS AVES EN EL SIGLO XXI

Por Yeraí Seminario | *Birding The Strait Whitehawk Birding and Conservation*

**17:30h**

eBird es la plataforma más usada en todo el mundo para registrar listas de aves en tiempo real. En EEUU ha revolucionado la manera como la comunidad de observadores de aves accede a la información y transmite sus citas, y su uso se está extendiendo rápidamente por todo el mundo. La filosofía de eBird hace posible que cualquier persona o asociación pueda tener acceso a esta base de datos global, una cantidad ingente de información generada por miles de aficionados y ornitólogos profesionales. El uso de eBird en España ha aumentado desde 2013 gracias a la colaboración de nuevos revisores, al tiempo que sus responsables trabajan para que más personas contribuyan y se beneficien de esta herramienta.

**18:00h**

## BATUMI, EL GRAN ESPECTÁCULO DE LA MIGRACIÓN

Por Rafa Benjumea | *Ecotono Birding - Batumi Raptor Count*

Batumi, situada a orillas del mar Negro en la República de Georgia, es probablemente uno de los mejores lugares para la observación y disfrute de aves migratorias de todo el Paleártico. Este punto canaliza gran parte de las aves que utilizan la ruta oriental para ir a África, llegando a dar increíbles concentraciones durante la migración postnupcial. En la charla se hablará de la importancia de Batumi, del trabajo realizado por Batumi Raptor Count, con más de 1 millón de rapaces censadas en cada temporada, y de otros lugares de Georgia de interés ornitológico, como el Cáucaso.

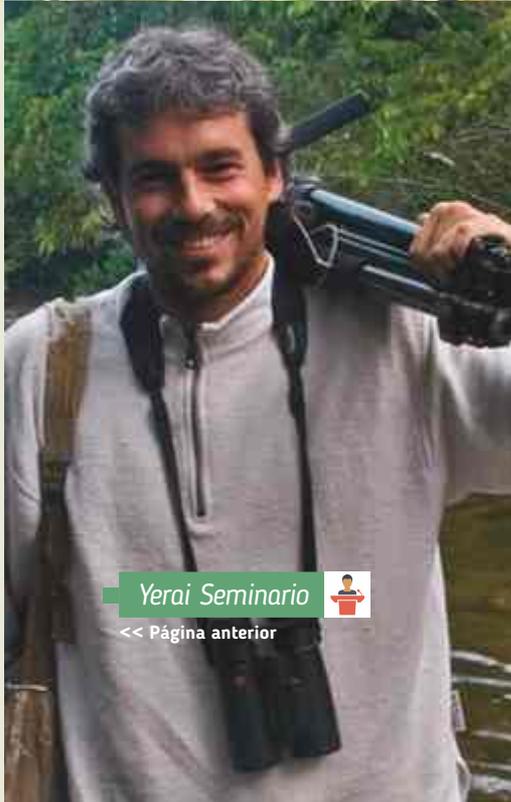
## EXTREMADURA, LA TIERRA QUE MÁS VUELA

Por Joaquín Araujo | *Naturalista, escritor, periodista y director editorial*

**18:30h**

“Hay liderazgos sanos, transparentes, leves y bellos. Son los que no pesan sobre un mundo en que demasiados lo quieren todo con medida y peso, con contabilidades que poco o nada tienen que ver con lo esencial, es decir, con el que la vida continúe. Aquí donde el PIB es bajo, sin embargo tenemos el mejor PEB (Producto Exterior Bello) de la vieja Europa. Tenemos infinitas desparramadas ternuras por todos los paisajes. Cada encina, cada alcornoque, cada madroño son como una muleta que sujetan al suelo y al aire, tan lisiados en tantas partes. Pero sobre todo ello los mensajeros, los autenticadores del privilegio: las aves. Son certificados de calidad natural y símbolos que nos conectan con la comprensión misma de lo que es la vivacidad. Nuestra tierra vuela más y mejor que ninguna de las hermanas. Se trata de que volem con ellas como recuerda mi breve poema.

“Si vuelan altas  
horizonte seremos:  
parte del aire!”



Yeraï Seminarario



&lt;&lt; Página anterior

11:00h

## LA RED INTERNACIONAL MÁS GRANDE DE RESERVAS EXCLUSIVAS DEDICADAS AL TURISMO DE NATURALEZA Y A LA FOTOGRAFÍA

Por Massimiliano Biasioli | Director de Skua Nature

Skua Nature ha creado una red de reservas internacionales en los mejores lugares naturales de Europa, la mayoría no abiertas al público, que actualmente representan los sitios de fotografía de naturaleza mejor equipados del continente. Un proyecto único en Europa, ya que se trata no sólo de simples destinos de fotografía itinerante o hides individuales sino de un concepto diferente. La disposición de las reservas tiene en cuenta diferentes hábitats y ecosistemas con el fin de ofrecer la más amplia gama posible de especies. Los proyectos de Skua Nature siguen siempre los más altos estándares éticos y ambientales y parte de los ingresos producidos por las actividades fotográficas se destina a investigaciones, seguimientos y acciones de conservación local de la naturaleza.



Jovan Andevski

11:30h

## REINTRODUCCIÓN DE BUITRES EN EUROPA Y LA IMPORTANCIA DE LA COLABORACIÓN CON EXTREMADURA (ESPAÑA)

Por Jovan Andevski | Fundación para la Conservación de los Buitres (VCF)

El trabajo profesional de este macedonio empezó como asistente del proyecto para la conservación de los buitres en su país (2003). Desde 2008 trabaja como coordinador del plan para la recuperación de las cuatro especies de buitres en los Balcanes, primero a través de la Fundación para la Conservación del Buitre Negro (BVCF), luego para la Sociedad Zoológica de Frankfurt (FZS) y desde 2013 en la Fundación para la Conservación de los Buitres (Vulture Conservation Foundation). Ha trabajado también en la gestión y coordinación de proyectos entre los Balcanes y España, y ha estado directamente involucrado en los planes de reintroducción del buitre negro en Francia y del buitre leonado en Bulgaria.

FIRMA DE LIBRO

Lugar: stand Oryx  
(óptica 113-114)

De 11:00h a 13.00h

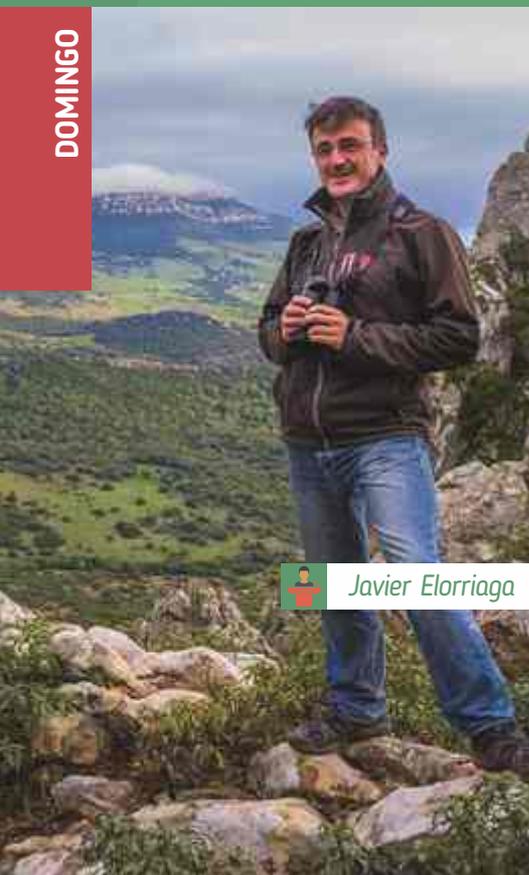
Libro: THE BIRDS OF THE IBERIAN PENINSULA.

Autores: Eduardo De Juana y Ernest Garcia

Imagen:  
www.greenbalkans.com



DOMINGO



 *Javier Elorriaga*

12:00h

### EL BUSARDO MORO EN ESPAÑA: ESTATUS, HIBRIDACIÓN Y PROBLEMAS DE IDENTIFICACIÓN

*Por Javier Elorriaga | Birding The Strait*

En esta charla se expondrán los problemas de identificación del busardo moro y otros taxones afines. Se mostrarán los resultados del estudio desarrollado en Marruecos, desde el sur hasta la costa mediterránea, en ambas orillas del estrecho de Gibraltar y en la península Ibérica, siendo Extremadura una de las zonas en la que se han detectado algunas de las aves más difíciles de identificar. Asimismo, se hablará sobre cómo su hibridación con el ratonero común puede estar influyendo en su posible expansión al norte desde el continente africano. Javier Elorriaga trabaja actualmente en Birding The Strait como guía de aves y fotografía en el estrecho de Gibraltar y Marruecos.

12:30h

### ILUSTRANDO AVES: LA IMPORTANCIA DE LA ILUSTRACIÓN EN LA ORNITOLOGÍA

*Por Diego Ortega Alonso*

Desde los mismos albores de la ornitología, la ilustración ha sido una herramienta clave para el registro, catalogación o inventariado de las especies. Gracias a la elaboración de guías de identificación y materiales didácticos, la observación de aves se ha convertido en una actividad que atrae cada vez a un número mayor de personas. En plena era tecnológica y con la fotografía digital en su máximo esplendor, no obstante, la ilustración naturalista sigue siendo fuertemente demandada, quizás por la capacidad interpretativa y la creatividad que aporta a las publicaciones. Diego Ortega mostrará de manera práctica cómo es el trabajo de un ilustrador de naturaleza, de qué forma se enfrenta a un trabajo y cuáles son las claves para aportar una visión artística y personal en un ámbito de carácter científico.



 *Diego Ortega Alonso*

### NUEVA WEB DE PUNTOS DE INTERÉS ORNITOLÓGICO EN LA COMARCA MIAJADAS TRUJILLO

*Por Manuel García Ortiz | Gerente de ADICOMT*

13:00h

La Asociación para el Desarrollo Integral de la Comarca de Miajadas Trujillo (ADICOMT) presenta la web [www.iberovaves.com](http://www.iberovaves.com), una nueva herramienta sobre los recursos y los servicios que la comarca pone a disposición tanto de los aficionados a la observación de aves como de aquellos que se acerquen a ella por primera vez.

1ª Agencia de viajes ornitológicos creada en España - CICMA 2517

# Spainbirds

nature tours

## 2015

Marruecos, 27 Marzo - 5 Abril  
Noruega y Finlandia, 18 - 27 Junio  
Canarias Orientales; 1 - 7 Julio  
Costa Rica, 11 - 25 Julio  
Gambia, 17 - 25 Octubre



Excursiones y viajes para ver aves y naturaleza desde 1999

[www.spainbirds.es](http://www.spainbirds.es)

Email: [info@spainbirds.com](mailto:info@spainbirds.com)

☎ 687 83 77 19

PUBLICIDAD

Two birds of prey are shown in flight over a town. The bird on the left is a light-colored falcon, and the bird on the right is a darker bird of prey. The background features a town with white buildings and a large green mountain range.

**Trujillo**  
BIRDWATCHING



PUBLICIDAD



## SONIDOS DE LA NATURALEZA



### TALLER DE DESCUBRIMIENTO DEL CANTO DE LAS AVES

Imparte: **Eloisa Matheu**



Eloisa Matheu se inicia en la grabación de los cantos de las aves en 1987 y desde entonces ha recorrido numerosos paisajes del mundo escuchando y atrapando sonidos de la naturaleza con sus micrófonos. En 1990 creó el sello discográfico Alosa, Sonidos de la Naturaleza, para publicar, por primera vez en España, guías de consulta de los cantos y reclamos de las aves de la península Ibérica. Estas ediciones pioneras, en cinta de casete, supusieron en su momento un material de consulta de gran ayuda para ornitólogos y naturalistas aficionados a las aves: títulos como *Aves de nuestros campos*, *Aves de nuestros bosques y montañas* y especialmente *Guía sonora de las aves de España*, fueron durante muchos años un material de referencia para muchos de nosotros. Posteriormente llegaron los CDs y también las publicaciones sobre otros grupos faunísticos (anfibios, mamíferos e insectos), paisajes sonoros de España y de diversos ecosistemas del mundo, así como colaboraciones con otras empresas editoriales que se decidían a incorporar la magia del sonido de la naturaleza a sus publicaciones, centros de interpretación de espacios protegidos, museos, documentales y otras muchas colaboraciones.

Como primer acto de celebración de este 25 aniversario de Alosa, Eloisa Matheu impartirá dos talleres de escucha e iniciación a la identificación de las aves por sus cantos. Los talleres consistirán en una salida matinal de escucha y una sesión de trabajo por la tarde durante las cuales se trabajarán determinadas herramientas que ayudarán a recordar y reconocer los hermosos y a veces tan complejos cantos de las aves.

[www.sonidosdelanaturaleza.com](http://www.sonidosdelanaturaleza.com)



Eloisa Matheu

### HORARIO DEL TALLER

#### SÁBADO

SALIDA AL CAMPO

>> De 9:00 a 11:00h

TRABAJO EN AULA

>> De 17:00h a 18:00h

#### DOMINGO

SALIDA AL CAMPO

>> De 9:00 a 11:00h

TRABAJO EN AULA

>> De 12:00h a 13:00h

INSCRIPCIÓN PREVIA:  
**PUNTO DE INFORMACIÓN A**



### SOBRE EL CANTO DE LAS AVES. UN RECORRIDO POR LOS PAISAJES SONOROS DE EXTREMADURA

**Domingo**

**13:30h**

Por **Carlos de Hita**

Carlos de Hita es especialista en el sonido de la naturaleza y el paisaje sonoro, actividad que comenzó a practicar hace 28 años y que le ha llevado a registrar un amplio archivo sonoro de las voces de la fauna, española sobre todo, pero también africana, asiática y amazónica; de actividades tradicionales, así como de los principales paisajes sonoros de varios continentes.

En este tiempo ha trabajado sobre todo tipo de soportes. Unas veces con el sonido como complemento de la imagen; otras, como elemento narrativo independiente. Entre las primeras ha participado en la grabación y montaje de no menos de doscientas bandas de sonido ambiente para documentales y largometrajes (*Cantábrico*, en los dominios del oso pardo, *Guadalquivir*, *Entrelobos*, *WildMed*, *Historia de las montañas de la bruma*, *Las montañas del lobo*). En la actualidad colabora en el programa *Ciencia al cubo*, de Radio 5 RNE y publica semanalmente el audioblog *El sonido de la Naturaleza*, en la edición digital del diario *El Mundo*.

[www.carlosdehita.es](http://www.carlosdehita.es)



Inscripción necesaria (hasta completar aforo)  
**PUNTO DE INFORMACIÓN B**

TODAS LAS ACTIVIDADES  
SON **GRATUITAS**

## RUTAS GUIADAS

### VIERNES, 27 DE FEBRERO DE 2015

HORA	ACTIVIDAD	DURACIÓN	DIFICULTAD	DIRIGIDO
12:00h	Ruta de senderismo a Cerro Gimio.	3 horas	Media	Público gral. + 12 años
13:00h	Ruta de la trashumancia.	2 horas	Baja	Público general
15:30h	Ruta de senderismo al mirador de la Tajadilla.	3 horas	Media	Público general

### SÁBADO, 28 DE FEBRERO DE 2015

11:00h	Ruta ornitológica por los miradores (autobús).	2,5 horas	Baja	Público general
11:30h	Ruta de la trashumancia.	2 horas	Baja	Público general
12:00h	Pasea, aprende y observa con los Jóvenes Pajareros.	2 horas	Baja	Niños y familias
12:30h	Ruta ornitológica por los miradores (autobús).	2 horas	Baja	Público general
13:00h	Ruta de senderismo al mirador de la Tajadilla.	3 horas	Media	Público general
14:00h	Ruta ornitológica por los miradores (autobús).	2,5 horas	Baja	Público general
16:00h	Pasea, aprende y observa con los Jóvenes Pajareros.	2 horas	Baja	Niños y familias
16:00h	Historia del paisaje de Monfragüe (autobús).	2,5 horas	Baja	Niños y familias
16:30h	Ruta ornitológica por los miradores (autobús).	2,5 horas	Baja	Público general
17:00h	Ruta botánica: Árboles y arbustos de Monfragüe, un hogar para las aves.	2 horas	Baja	Público general

### DOMINGO, 1 DE MARZO DE 2015

11:00h	Ruta ornitológica por los miradores (autobús).	2,5 horas	Baja	Público general
11:30h	Historia del paisaje de Monfragüe (autobús).	2,5 horas	Baja	Niños y familias
12:00h	Ruta de senderismo a Cerro Gimio.	3 horas	Media	Público gral. + 12 años
13:00h	Ruta de senderismo al mirador de la Tajadilla	3 horas	Media	Público general
15:30h	Ruta ornitológica por los miradores (autobús).	2,5 horas	Baja	Público general





### ACTIVIDADES INFANTILES

**Taller de Playmais:** Explicación de las características del material, de sus posibilidades, y puesta en práctica del taller con la realización de distintas figuras de animales, combinando formas, y colores, y aprendiendo sobre tamaños y escalas.

**Creación de marca-páginas** con motivos de animales a base de gomaeva.

**Juegos y cuentos sobre las aves.**

**Taller de disfraces de aves.**

**Taller de juegos sobre la migración y cambio climático.**

**Talleres con arcilla polimérica:** llavero lechuza, marca páginas grulla, marioneta cigüeña negra, cuelgamovil cigüeña Blanca, anillo de dedo buitre.

**Taller de anillamiento de aves (adultos y niños).** Huerto de Oranjazos (300 m de los chozos de Villareal).

**Observatorios ornitológicos.** Miradores: Salto del Gitano, La Tajadilla, Portilla del Tiétar, Castillo.

**Espectáculo Doña Cicconia y su regalo de cumpleaños.**

**La islas de las aves.**

**Tu kit de investigación ornitológico.**





## HORARIO DE PASES JUMPING CLAY

Máximo grupos: 15 personas

Diviértete modelando figuras con la arcilla **Jumping Clay**

### SÁBADO, 28 DE FEBRERO

11:30h a 12:00h (infantil)	<b>LLAVERO LECHUZA</b>
12:00h a 12:30h (familias)	<b>MARCAPÁGINAS GRULLA</b>
12:30h a 13:00h (infantil)	<b>MARIONETA CIGÜEÑA NEGRA</b>
13:00h a 13:30h (familias)	<b>CUELGA MÓVIL CIGÜEÑA BLANCA</b>
13:30h a 14:00h (infantil)	<b>ANILLO DE DEDO BUITRE</b>
15:30h a 16:00h (infantil)	<b>LLAVERO LECHUZA</b>
16:00h a 16:30h (familias)	<b>MARCA PAGINAS GRULLA</b>
16:30h a 17:00h (infantil)	<b>ANILLO DEDO BUITRE</b>
17:00h a 17:30h (infantil)	<b>MARIONETA CIGÜEÑA NEGRA</b>
17:30h a 18:00h (familias)	<b>CUELGA MÓVIL CIGÜEÑA BLANCA</b>
18:00h a 18:30h (infantil)	<b>ANILLO DEDO BUITRE</b>

### DOMINGO, 1 DE MARZO

11:30h a 12:00h (infantil)	<b>LLAVERO LECHUZA</b>
12:00h a 12:30h (familias)	<b>MARCAPÁGINAS GRULLA</b>
12:30h a 13:00h (infantil)	<b>MARIONETA CIGÜEÑA NEGRA</b>
13:00h a 13:30h (infantil)	<b>ANILLO DE DEDO BUITRE</b>
13:30h a 14:00h (familias)	<b>CUELGA MÓVIL CIGÜEÑA BLANCA</b>
15:00h a 15:30h (infantil)	<b>MARIONETA CIGÜEÑA NEGRA</b>
15:30h a 16:00h (familias)	<b>MARCA PÁGINAS GRULLA</b>

## PASEOS POR MONFRAGÜE

### PASEA, APRENDE Y OBSERVA CON LOS JÓVENES PAJAREROS

Paseo guiado por los chicos y chicas del Club de Jóvenes Pajareros de Burgos que mostraran las aves y qué es eso de pajarear a los niños que lo deseen.

>> Inscripción previa en **Punto de Información B**

#### HORARIO

#### SÁBADO

>> De 12:00h a 14:00h

>> De 16:00h a 18:00h



Para niños y familias

### AL CAMPO CON LA REDACCIÓN DE QUERCUS.

>> Inscripción previa en **Punto de Información A**

#### HORARIO

#### DOMINGO

>> 11:30h a 13.30h





### TALLERES

#### SEO BIRDLIFE

##### ANILLAMIENTO DE AVES

###### Viernes

>> De 10:00h a 13:00h

>> De 17:00h a 19:00h

###### Sábado y domingo

>> De 10:00h a 13:00h

>> De 14:30h a 16:00h

##### OBSERVATORIOS

###### Viernes y sábado

>> De 11:00h a 14:00h

>> De 15:00h a 18:30h

###### Domingo

>> De 11:00h a 14:00h

>> De 15:00h a 16:00h

##### TALLERES INFANTILES

###### Sábado

>> De 11:00h a 14:00h

>> De 15:30h a 18:30h

###### Domingo

>> De 11:00h a 14:00h

>> De 15:00h a 16:00h

##### GUARDERÍA JUVENIL

###### Sábado

>> De 11:00h a 13:00h

>> De 13:00h a 15:00h

>> De 17:00h a 19:00h

###### Domingo

>> De 11:00h a 13:00h

>> De 13:00h a 15:00h

**Plazas limitadas: 12**

#### ANSER

##### TALLERES DE: PLAYMATES, FIGURAS GOMA EVA, JUEGOS EDUCATIVOS Y COMEDEROS DE AVES

###### Sábado

>> De 11:00h a 14:00h

>> De 15:30h a 18:30h

###### Domingo

>> De 11:00h a 14:00h

>> De 15:00h a 16:00h

##### “AVES CÓMICAS”

###### Sábado

>> De 11:00h a 14:00h

>> De 15:30h a 18:30h

###### Domingo

>> De 11:00h a 14:00h

>> De 15:00h a 16:00h

##### LA ISLA DE LAS AVES

###### Sábado

>> De 11:00h a 12:00h

>> De 15:30h a 16:30h

###### Domingo

>> De 13:00h a 14:00h

##### TU KIT DE INVESTIGACIÓN ORNITOLÓGICO

###### Sábado

>> De 12:00h a 13:00h

>> De 16:30h a 17:30h

###### Domingo

>> De 12:00h a 13:00h

##### QUÉ CARA

###### Sábado

>> De 13:00h a 14:00h

>> De 17:30h a 18:30h

###### Domingo

>> De 11:00h a 12:00h

#### JUGLAR CON LAS AVES

Una ruta por las historias, los romances y los cuentos de las aves que habitan Extremadura.

###### Sábado

>> 12:30h

>> 17:00h

###### Domingo

>> 12:00h

>> 15:00h

##### DOÑA CICONIA Y SU REGALO DE CUMPLEAÑOS

###### Sábado

>> 14:30h

>> 16:00h

>> 19:00h

###### Domingo

>> 14:30h

>> 16:00h

>> 17:30h



## EXPOSICIÓN DE FAUNA

## “AVES REALES”

PARQUE NACIONAL DE MONFRAGÜE  
Villarreal de San Carlos



La exposición de fauna naturalizada tiene su origen en un trabajo de más de 10 años por parte de la **Dirección General de Medio Ambiente del Gobierno de Extremadura**. Se trata de una muestra de ejemplares de fauna procedentes de caza ilegal, envenenamientos, atropellos y otras amenazas de nuestra fauna, que los agentes del medio natural se han encontrado en sus labores diarias de vigilancia y han recogido para investigar el motivo de su muerte. Es importante mostrarlos a la sociedad, para que conozcamos todos por qué muere nuestra fauna.

La colección se entregó a un experto taxidermista, **Eustaquio Redondo Sánchez**, que ha dedicado todo su tiempo a “*darles una segunda vida*” como el propio autor explica. Su trabajo ha ido más allá de una simple recomposición del animal, por eso podemos descubrir en cada ejemplar ese esfuerzo por encontrar la expresión que les da belleza y naturalidad. Ahí reside la principal aportación del artista.

Te invitamos a que, además de disfrutar con la oportunidad de acercarte a algunos animales cuya observación no es fácil en la naturaleza, conozcas también las principales amenazas de nuestra fauna y cómo puedes colaborar para protegerla.

PUBLICIDAD



II FERIA  
INTERNACIONAL  
DE OBSERVACIÓN  
DE LA NATURALEZA  
The Wildlife Watching Fair  
held in major cities  
PASEO DEL PRADO - MADRID  
12, 13 Y 14 DE JUNIO  
SPAIN 2015

ENTRADA GRATUITA

info@madbirdfair.es · www.madbirdfair.es



## LISTADO DE EXPOSITORES



  
**ÓPTICA  
Y CÁMARA**
**CANON**

Alcobendas, Madrid. España  
Tel. 915 384 740  
info@canon.es  
www.canon.es

Stand: 104-105

**ESTELLER**

S. Vicenç dels Horts, Bcn. España  
Tel. 936 724 510  
info@esteller.com | www.esteller.com

Stand: 115

**EXCOPESA 2000**

Villacil, León. España  
Tel. 987 216 922  
excopesa@excopesa.es  
www.zeis-excopesa.es

**Expositores indirectos:**

ZEIS: www.zeis-excopesa.es

Stand: 112

**MARTÍN IGLESIAS SL**

Sevilla. España  
Tel. 954 980 211  
tienda@martin-iglesias.com  
www.martin-iglesias.com

**Expositores indirectos:**

Canon España, Nikon España, Lenscoat, Sigma, Olympus, Lowepro.

Stand: 101-102-103

**ÓPTICA ROMA**

Madrid. España  
Tel. 913 096 856  
astronomia@opticaroma.com  
www.opticaroma.com

**Expositores indirectos:**

Manfrotto, Kite, Leica, Kowa, Steiner, Olympus, Swarovski, Nikon, Kenko, Panasonic, Vanguard y Celestron.

Stand: 106 - 107 -108 -109 - 110 - 111

**ORYX, LA TIENDA DEL AMANTE  
DE LA NATURALEZA**

Barcelona. España  
Tel. 934 185 511  
oryx@weboryx.com | www.weboryx.com

Stand: 113-114


  
**ARTE  
Y NATURALEZA**
**ANA GRASSET RUIZ**

El Escorial, Madrid. España  
Tel. 918 902 405  
agrassetruiz@gmail.com  
www.anagrasset.com

Stand: 222

**ANGEL R. MOYA MUÑOZ  
NATURALEZA ILUSTRADA**

Villarrubia de los Ojos  
Ciudad Real. España  
Tel. 630 449 691  
angelrmoyailustra@gmail.com  
naturalezasilustradas.blogspot.com.es

Stand: 222

**ANTONIO OJEA GALLEGOS**

Candelada, Ávila. España  
Tel. 920 382 395  
ojeapotri@gmail.com  
www.ojeailustraciones.es

Stand: 204

**BIOVISUAL S.L.**

Aljucer, Murcia. España  
Tel. 968 259 274  
biovisual@gmail.com  
www.biovisual.net

Stand: 219

**DIEGO ORTEGA ALONSO, ORIGINAT**

Bailén, Jaén. España  
Tel. 685 968 098  
info@diegortegalonso.com  
www.diegortegalonso.com  
**Expositores indirectos:**  
www.originat.org (Originat)

Stand: 201

**FRANCISCO J. HDEZ. FERNÁNDEZ**

Castilleja de la Cuesta, Sevilla. España  
Tel. 647 780 256  
fhernandez@avestrazos.com  
www.avestrazos.com

Stand: 214

**GOBIRDS**

Galapagar, Madrid. España  
Tel. 647 088 587  
gerorellana@yahoo.es  
www.etsy.com/es/shop/Gobirds

Stand: 203

**GONZALO GIL. ARTEINATURA**

Villaviciosa, Asturias. España  
Tel. 696 074 808  
ggilmadrera@gmail.com  
www.arteinatura.blogspot.com.es

Stand: 205

**HACERKARTE**

Trujillo, Cáceres. España  
jomigarcia@hotmail.es  
hacerKarte.blogspot.com

Stand: 210

**IRENE LLORENTE GARCÍA**

Madrid. España  
Tel. 645 953 645  
info@irenelloriente.com  
www.irenelloriente.com

Stand: 215

**JESÚS NIETO LATORRE**

Almería. España  
Tel. 950 273 116  
jnlatorre@hotmail.com  
www.jnlatorreintothewild.com

Stand: 212

**JOSÉ A. SENCIANES - PINTURA  
Y DIBUJO DE LA NATURALEZA**

Hinojos, Huelva. España  
Tel. 666 119 890  
ja.sencianes@gmail.com  
http://diariodeunacuarelista.blogspot.com

Stand: 217

**LUIS M. CUARESMA GALLARDO**

Alcorcón, Madrid. España  
Tel. 661 346 727  
luismcuaresma@gmail.com  
cuaresmapinturanaturaleza.blogspot.com.es

Stand: 218

**MADARKART "EL GERME DEL  
LANDSCAPING ORNITHOLOGICAL ART"**

Trujillo, Cáceres. España  
Tel. 685 715 769  
madarkart@gmail.com  
www.madarkart.blogspot.com

Stand: 209

**MIGUEL BORJA BERSABÉ**

Illescas, Toledo. España  
Tel. 925 510 844  
borjabersabe@gmail.com  
www.bersabe.es.tl

Stand: 209

**MIRA AL PAJARIKO**

Tomelloso, Guadalajara. España  
Tel. 687995950  
miraalpajariko@hotmail.es  
www.miraalpajariko.wix.com/miraalpajariko

Stand: 213

**MYRIAM BERNAL**

El Escorial, Madrid. España  
Tel. 650 511 668  
myriamrbernal@gmail.com  
www.myriambernal.com

Stand: 223

**ORIGINAT**

Sevilla, Sevilla. España  
Tel. 663 782 209  
originatshop@gmail.com  
www.originat.org

Stand: 202

**PACO GUERRERO WILDLIFE ART**

Chiclana de la Frontera, Cádiz. España  
Tel. 696 859 261 | info@paco-guerrero.es  
www.paco-guerrero.es

Stand: 211

**PACO VENTURA  
WILDLIFE SCULPTURES**

Tarazona, Zaragoza. España  
Tel. 617 251 521  
info@pacoventura.es  
www.pacoventura.es

Stand: 220

**SEMILLAS DE GAIA**

Madrid, Madrid. España  
info@semillasdegaia.com  
www.semillasdegaia.com

Stand: 220

**VAGALUME**

Ribafranca, La Rioja. España  
Tel. 677 633 919  
georeggae@hotmail.com  
seda-vagalume.blogspot.com.es

Stand: 221

**VIAJES  
Y TURISMO**
**ACD MONTAÑA PALENTINA**

Cervera de Pisuerga, Palencia. España  
Tel. 605 988 050  
leadercal@montanapalentina.es  
www.montanapalentina.es

Stand: 308

**ADICOMT**

(COMARCA MIJADAS-TRUJILLO)  
Mijadas, Cáceres. España  
Tel. 927 161 476 | adicomt@adicomt.com  
www.adicomt.com

Stand: 357 - 358

**AGROTECHNICAL SERVICES, SL**

Madrid, Madrid. España  
Tel. 650 720 763  
vivenciadehesa@gmail.com  
www.vivenciadehesa.es

Stand: E308

**ALGAKON - CONSULTORÍA  
AMBIENTAL**

Salteras, Sevilla. España  
Tel. 955718800 | info@algakon.es  
www.algakon.es

Stand: 323

**ALPASIN**

Adamuz, Córdoba. España  
Tel. 633 02 61 76  
infoalpasin@gmail.com  
www.alpasinecoturismo.es

Stand: E309

**AMBIENTEA S. COOP. DE CLM  
SERVICIOS AMBIENTALES  
Y ECOTURÍSTICOS**

Albacete, Albacete. España  
info@ambientea.com  
www.ambientea.com

Stand: E310

**AMBIODIV - VALOR NATURAL.  
AMBIENTE, NATURALEZA E  
SUSTENTABILIDADE, LDA**

Lisboa, Lisboa. Portugal  
Tel. + 351 217 97 51 32  
ambiodiv@gruposping.com  
www.ambiodiv.com  
Expositores indirectos:  
www.grupospring.com/pt/idspring  
Academia GrupoSPRING:  
academiags.lojananet.com

Stand: E310

**ANSER**

Castuera, Badajoz. España  
Tel. 639432177 | anser@anseronline.org  
www.anseronline.org

Stand: 346

**APRODERVI**

Cañamero, Cáceres. España  
Tel. 927 369 429  
aprodervi@aprodervi.com.es  
www.aprodervi.com.es

**Expositores indirectos:**

Geovilluercas, CR Baños, GrusTours,  
CR Finca de la Sierra, Discover  
Extremadura y Geoturismo en las Villuercas

Stand: 336 - 337

**ASIAN ADVENTURES**

Noida, Uttar Pradesh. India  
Tel. + 91 120 433 39 65  
wildindiatours@vsnl.com  
www.asianadventures.net

Stand: E301

**ASOCIACIÓN PARA EL  
DESARROLLO DE MONFRAGÜE  
Y SU ENTORNO - ADEME**

Cañaveral, Cáceres. España  
Tel. 927 300 370  
gerencia@ademe.info  
www.ademe.info

Stand: 360-361

**ASOC. PARA LA PROMOCIÓN Y EL  
DESARROLLO DE LA COMARCA DE  
TRASIERRA, TIERRAS DE GRANADILLA**

Guijo de Granadilla, Cáceres. España  
Tel. 927 024 390 | ceder@cedercaparra.es  
www.cedercaparra.es

Stand: 332-333



## LISTADO DE EXPOSITORES

**AVES CANTÁBRICAS**

Torrelavega, Cantabria. España  
Tel. 647 22 52 34  
avescantabricas@gmail.com  
www.avescantabricas.com

Stand: **E307****AVES SIERRA MORENA**

Cerro Muriano - Obejo, Córdoba. España  
Tel. 957 350 273  
info@sierramorena.com  
www.sierramorena.com

Stand: **364****AYTO. de CÁCERES**

Cáceres. España  
Tel. 927 255 765  
amparo.fernandez@ayto-caceres.es  
www.turismo.caceres.es

Stand: **331****AYTO. MALPARTIDA DE PLASENCIA**

Malpartida de Plasencia, Cáceres. España  
Tel. 927 404 024  
ayuntamiento@malpartidadeplasencia.es  
www.malpartidadeplasencia.es

Stand: **329****AYTO. de MORALEJA**

Moraleja, Cáceres. España  
Tel. 927 147 088 | turismo@moraleja.es  
www.moraleja.es

Stand: **328****AYTO. de PESQUEZA**

Pescueza, Cáceres. España  
Tel. 927 140 753  
jvgranado@hotmail.com

Stand: **353****AYTO. de PLASENCIA**

Plasencia, Cáceres. España  
Tel. 927 428 500  
oficina.turismo@aytoplasencia.es  
www.aytoplasencia.es

Stand: **310****AYUNTAMIENTO DE TORIL Y ROMANGORDO**

Toril, Cáceres. España  
Tel. 927 577 191  
info@porticodemonfrague.es  
www.porticodemonfrague.es  
**Expositores indirectos:**  
Ayto. de Toril: www.toril.es  
Ayto. de Romangordo: www.romangordo.org

Stand: **326****AYTO. de TRUJILLO**

Trujillo, Cáceres. España  
Tel. 927321050 | turismo@trujillo.es  
www.trujillo.es

Stand: **327****AYUNTAMIENTO DEL GROVE**

O Grove, Pontevedra. España  
Tel. 986 730 975  
medioambiente@concellodogrove.com  
www.turismogrove.com  
Expositores indirectos: www.piogrove.com

Stand: **362****AYTO. JARAÍZ DE LA VERA**

Jaraíz de la Vera, Cáceres. España  
Tel. 638 010 171  
paprika.es@gmail.com  
www.ayto-jaraiz.com

Stand: **325****BASQUETOUR. AGENCIA VASCA DE TURISMO**

Bilbao, Bizkaia. España  
Tel. 946 077 585  
iurcelay@basquetour.net  
www.birdingeuskadi.net

Stand: **305****BIOCHAPAS - GARDEN BIRDS**

Casavieja, Avila. España  
Tel. 607 851 457  
biodiversidad@biochapas.com  
www.biochapas.com

Stand: **322****BIRDING AND WILD PHOTO**

La Aldea del Obispo, Cáceres. España  
info@birdingandwildphoto.es  
www.birdingandwildphoto.es

Stand: **E306****BIRDING TREKKING AND NATURE**

Alcobendas, Madrid. España  
Tel. 607 68 23 74  
info@birdingtrekkingandnature.com  
www.birdingtrekkingandnature.com

Stand: **E304****CEDER LA SIBERIA**

Herrera del Duque, Badajoz. España  
Tel. 924 650 768  
ceder@comarcalasiberia.com  
www.comarcalasiberia.com

Stand: **356****CENTRO DE DESARROLLO RURAL CAMPIÑA SUR**

Azuaga, Badajoz. España  
Tel. 924 891 160  
correo@cedercampisur.com  
www.cedercampisur.com

Stand: **311****COMUNIDAD DE MADRID**

Madrid, Madrid. España  
info@madbirdfair.es  
www.madbirdfair.es

Stand: **311****COMUNITAT VALENCIANA AGÈNCIA VALENCIANA DEL TURISME**

Valencia, Valencia. España  
Tel. 96 120 98 00  
promocion\_turisme@gva.es  
www.comunitatvalenciana.com

Stand: **309 - 310****DEAKI**

Plasencia, Cáceres. España  
Tel. 927 421 425  
deaki@deaki.es | www.deaki.es

Stand: **324****DOÑANA NATURE S.L.**

El Rocío, Huelva. España  
Tel. 630 978 216  
info@donana-nature.com  
www.donana-nature.com

Stand: **E303****DROSOPHILA EDICIONES, S.L.**

Madrid. España  
Tel. 608 717 132 | rserra@revistaquercus.es  
www.drosophilaediciones.es

**Expositores indirectos:**  
Revista QuercusStand: **321****ECOTONO BIRDING**

Sevilla, Sevilla. España  
Tel. 625 498 609  
ecotonobirding@ecotonored.es  
www.ecotonobirding.com

Stand: **E315****EDITORIAL LA SERRANÍA, S.L.**

Alcalá del Valle, Cádiz. España  
Tel. 661 849 731  
editorial@laserrania.org  
www.laserrania.org

Stand: **320**

**GEOVIJEROS**

Mieres, Asturias. España  
Tel. 655 954 811  
veronica@geovijerosonline.com  
www.geovijerosonline.com

**Expositores indirectos:**

Llascara. Xeuturismo y Desarrollu Rural:  
www.llascara.es

Stand: **E305****GO PATAGONIA SPA**

Punta Arenas, Magallanes. Chile  
Tel. 56 061 237 10 74  
info@gopatagoniachile.com  
www.gopatagoniachile.com

Stand: **315****GOBIERNO DE ARAGÓN.  
DIRECCIÓN GENERAL DE TURISMO**

Zaragoza, Zaragoza. España  
Tel. 976 71 41 42 | rnsarrear@aragon.es  
www.turismodearagon.com/es

**Expositores indirectos:**

Comarca de la Jacetania: www.jacetania.es  
Atonpa: atonpa.com  
Asociación Empresarial Turística  
del Sobrarbe: www.pirineoturismo.com  
Fotonatura: www.fotonatura.org  
Aragonea: aragonea.com

Stand: **303-304****GOBIERNO DE EXTREMADURA  
CONSEJERÍA DE AGRICULTURA,  
DESARROLLO RURAL, MEDIO  
AMBIENTE Y ENERGÍA**

Mérida, Badajoz. España  
Tel. 924 002 000 | www.gobex.es

Stand: **349-350-351****GOBIERNO DE EXTREMADURA  
CONSEJERÍA DE FOMENTO,  
VIVIENDA, ORDENACIÓN DEL  
TERRITORIO Y TURISMO**

Mérida, Badajoz. España  
Tel. 924332335  
info@turismoextremadura.com  
www.turismoextremadura.com

Stand: **347-348-369-370****GOBIERNO DE NAVARRA**

Pamplona, Navarra. España  
Tel. 848 42 62 49 | imartin@navarra.es  
www.turismo.navarra.es

**Expositores indirectos**

Birding Ecoturismo Navarra:  
www.birding.navarra.es

Stand: **302****HOSPEDERÍAS DE EXTREMADURA  
(GEBIDEXSA SAU)**

Mérida, Badajoz. España  
Tel. 924 488 067  
operativa@hospederiasdeextremadura.es  
www.hospederiasdeextremadura.es

Stand: **319****IBERIAN LYNX LAND, S.L.**

Andújar, Jaén. España  
Tel. 667 506 166  
info@iberianlynxland.com  
www.iberianlynxland.com

Stand: **E318****INSTITUTO DA CONSERVAÇÃO DA  
NATUREZA E DAS FLORESTAS, I.P**

Lisboa, Lisboa. Portugal  
Tel. + 351 513 50 79 00  
icnf@icnf.pt | www.icnf.pt

Stand: **312****LLOBU, ECOTURISMO  
Y MEDIOAMBIENTE**

Mahíde de Aliste, Zamora. España  
Tel. 677 873 017  
info@llobu.es | www.llobu.es

Stand: **E313****MALLORCA, TURISMO  
DE NATURALEZA**

Mallorca, Illes Balears. España  
Tel. 620 229 687  
mallorcanaturaltours@gmail.com  
**Expositores indirectos:**  
Mallorca Natural Tours:  
www.facebook.com/Mallorca.Natural.Tours  
Wildlife Mallorca: www.wildlifemallorca.com  
Excursions a Cabrera: excursionsacabrera.es  
GOB, Grup Balear d'ornitologia:  
www.gobmallorca.com  
Ajuntament D'Andratx: www.andratx.cat  
Hostal Oriola : www.hostaloriola.com

Stand: **318****MENORCA WALKING BIRDS**

Maó, Baleares. España  
Tel. 672 095 812  
info@menorcawalkingbirds.com  
www.menorcawalkingbirds.com

Stand: **E312****NAT MALLORCA**

Santa Ponça, Illes Balears. España  
Tel. 97 1134 255  
insula.mallorca@gmail.com  
www.natmallorca.com

Stand: **317****NATURE IN YOUR HANDS SL**

Torrelavega, Cantabria. España  
Tel. 664 322 318 | nineagui@hotmail.com  
www.naturzoom.com

**Expositores indirectos:**

Naturzoom UK: www.naturzoom.co.uk

Stand: **E317****OXYURA BIRDWATCHING**

Sanlúcar de Barrameda, Cadiz. España  
Tel. 667 586 844  
info@oxyura.es | Oxyura.es

Stand: **E314****PARQUE ORNITOLÓGICO  
DE ARROCAMPO**

Saucedilla, Cáceres. España  
Tel. 927 544 456  
avesarrocampo@hotmail.com  
www.saucedilla.es

Stand: **334****PATRONATO TURISMO DE LA  
DIPUTACIÓN DE TARRAGONA  
TERRAS DE L'EBRE**

Tortosa, Tarragona. España  
Tel. 977 444 447  
terresdelebre@dipta.cat  
www.terresdelebre.travel

Stand: **363****PATRONATO DE TURISMO  
DIPUTACIÓN DE BADAJOZ**

Badajoz, Badajoz. España  
Tel. 924 212 495  
turismo@dip-badajoz.es | turismo.badajoz.es

Stand: **352-353****PHOTO LOGISTICS**

Solsona, Lleida. España  
Tel. 638 887 681 | info@photo-logistics.com  
www.photo-logistics.com

Stand: **E316****REDEX**

Cáceres. España  
Tel. 927 626 829  
redex@redex.org | www.redex.org

Stand: **335****SENDERISMOEUROPA.COM**

Madrid, Madrid. España  
Tel. 655 409 747  
info@senderismoeuropa.com  
www.senderismoeuropa.com

Stand: **E302**



# LISTADO DE EXPOSITORES

## SEO BIRDLIFE

Madrid, España  
Tel. 914 340 910  
seo@seo.org  
www.seo.org

**Expositores indirectos:**  
BirdLife Internacional

Stand: **343-344-345**

## SERVICIO DE TURISMO DE LA DIPUTACIÓN DE CÁCERES

Cáceres, España  
Tel. 927 255 597  
ltejado@dip-caceres.es  
www.turismocaceres.org

Stand: **338-339-340**

## SKUA NATURE GROUP

Castelletto Merli, Alessandria, Italia  
Tel. 39 0141 918 403  
info@skuanature.com  
www.skuanature.com

Stand: **316**

## SPAINBIRDS NATURE TOURS

Madrid, Madrid, España  
Tel. 687 837 719  
info@spainbirds.com | www.spainbirds.es

Stand: **314**

## TAJO INTERNACIONAL DIRECCIÓN GENERAL DE TURISMO

Mérida, Badajoz, España  
Tel. 924 332 232  
carolina.moreno@gobex.es  
www.turismotajointernacional.com

**Expositores indirectos:**

Photo Raptors: www.photo-raptors.com  
Calvitero Natura: www.calvitero.com  
Aventurex: www.aventurex.es  
Hotel la laguna: www.hotel-caceres.com  
Escapadas Tajo Internacional:  
www.escapadastajointernacional.com  
Caballos Marvao: www.caballosmarvao.com

Stand: **341-342**

## TURISMO ANDALUZ

Málaga, España  
Tel. 951 299 300 | info@andalucia.org  
www.andalucia.org

**Expositores indirectos:**

Patronato Provincial de Turismo de Córdoba:  
www.cordobaturismo.es  
Patronato de Turismo de Málaga:  
www.visitacostadelsol.com  
Patronato de Turismo de Cádiz:  
www.cadizturismo.com  
Patronato de Turismo de Jaen:  
www.jaenparaisointerior.es  
Turismo Provincia de Sevilla:  
www.turismosevilla.org

Stand: **365-366-367-368**

## TURISMO CENTRO DE PORTUGAL

Aveiro, Portugal  
Tel. 351 234 420 760  
geral@turismodocentro.pt  
www.turismodocentro.pt

Stand: **313**

## TURISMO DE CASTILLA Y LEÓN

Valladolid, Valladolid, España  
Tel. 983 329 420  
estrategiafundacionsiglo@jcyl.es  
www.turismocastillayleon.com

**Expositores indirectos**

Proyecto Trino: www.birdwatchinginspain.com

Stand: **306-307**

## TURISMO DE GALICIA

Santiago de Compostela  
A Coruña, España  
Tel. 902200432  
cir.turgalicia@xunta.es  
www.turgalicia.es

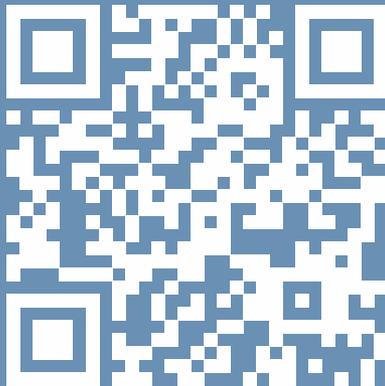
Stand: **301**





Si quieres conocer en profundidad los atractivos de Monfragüe, realizar alguna actividad al aire libre, saborear su gastronomía o simplemente descansar en un entorno único, esta zona de Extremadura cuenta con numerosas empresas especializadas, alojamientos y restaurantes que te ayudarán a vivir una experiencia inolvidable.

MÁS INFORMACIÓN: CÓDIGO QR



**Más información**  
[www.birdinginextremadura.com](http://www.birdinginextremadura.com)  
**Síguenos en Facebook**  
[www.facebook.com/BirdinginExtremadura](http://www.facebook.com/BirdinginExtremadura)  
[www.turismoextremadura.com](http://www.turismoextremadura.com)



## CALENDARIO BIRDING IN EXTREMADURA

Además de FIO, el Gobierno de Extremadura organiza varios eventos que promocionan la oferta relacionada con el turismo ornitológico, como el Festival de las Aves 'Ciudad de Cáceres', el Festival de las Grullas y CINEXTUR. En esta estrategia se inscribe la participación de Extremadura en las principales ferias especializadas de Europa y el club de producto Birding in Extremadura.

<b>Press trip turismo ornitológico (Reino Unido)</b> <i>Viaje de prensa</i>	<b>15-19 enero</b>
<b>Feria Internacional de las Aves de Colombia</b>	<b>13-15 febrero</b>
<b>Feria Internacional de Turismo Ornitológico (FIO)</b>	<b>27 febrero - 1 marzo</b>
<b>Fam trip FIO (Viaje de Agentes Turísticos y Prensa)</b>	<b>26 feb-3 mar</b>
<b>Festival de las Aves Ciudad de Cáceres</b>	<b>15-17 mayo</b>
<b>Scottish Birdfair (Reino Unido)</b>	<b>23-24 mayo</b>
<b>MadBird Fair (España)</b>	<b>12-14 junio</b>
<b>British Birdwatching Fair (Reino Unido)</b>	<b>21-23 agosto</b>
<b>Falsterbo Bird Show (Suecia)</b>	<b>4-6 septiembre</b>
<b>Dutch Bird Fair (Holanda)</b>	<b>5-6 septiembre</b>
<b>Delta Birding Festival (España)</b>	<b>Septiembre</b>
<b>The American Birding Expo (EE.UU.)</b>	<b>2-4 octubre</b>
<b>Observa Natura (Portugal)</b>	<b>Octubre</b>
<b>Día Nacional de Sovon (Holanda)</b>	<b>Noviembre</b>
<b>Festival de las Grullas (España)</b>	<b>Diciembre</b>



**CAMISETA HOMBRE**



**7,00**  
euros

**CAMISETA MUJER/NIÑO**



**6,00**  
euros

**BOTELLA DE AGUA**



**6,00**  
euros

**MOCHILA**



**5,00**  
euros

**TAZA**



**5,00**  
euros

**POWER BANK**



**7,00**  
euros

**PACK 10º ANIVERSARIO**



+



+

**ARTÍCULO  
A ELEGIR**

**15,00**  
euros

**TIENDA OFICIAL FIO**

Visita la tienda oficial, situada enfrente de la carpa **Viajes y turismo**.

*¡No te vayas sin un recuerdo de **FIO 2015!***





- 1 Óptica
- 2 Arte y Naturaleza
- 3 FOTOFIO
- 4 Viajes y Turismo
- 5 Actividades Infantiles
- 6 Escenario
- 7 Taller de anillamiento
- 8 Tienda FIO
- 9 Zona de descanso
- A Punto de Información A
- B Punto de Información B
- ¿ Información del Parque Nacional
- X Restaurantes
- wc Aseos
- P Aparcamiento expositores
- P Aparcamiento visitantes
- + Primeros auxilios

# Villarreal de San Carlos

# 10 ANIVERSARIO

**EXTREMELY** *Good*  
EXTREMADURA

  
Extremadura  
TURISMO

**GOBIERNO DE EXTREMADURA**

*Imagen portada: Carpinteros de Guayaquil/Guayaquil Woodpeckers  
Ilustración de Juan Varela para el 10.º aniversario de FIO (Ecuador-España, 2014)*