



Feria Internacional de Turismo Ornitológico

Extremadura Birdwatching Fair

Programa oficial 2015



www.fioextremadura.es
www.turismoextremadura.com

Parque Nacional de Monfragüe
del 27 de febrero al 1 de marzo de 2015
from 27th February to 1st March 2015



EL PODER PARA ALCANZAR EL MÁXIMO RENDIMIENTO

La EOS-1D X es la cámara réflex digital tecnológicamente más avanzada de Canon. Combina la calidad de imagen del formato completo con un modo de disparo a alta velocidad de hasta 14 fotogramas por segundo y una gama ISO ampliable hasta 204.800. Destacando entre todas sus predecesoras, la EOS-1D X redefine el rendimiento.

canon.es/EOS-1DX



Busca: Canon come and see

ÍNDICE

	PRESENTACIÓN	pág. 2 a 3
	FIO 2015	pág. 4 a 5
	PROGRAMA	pág. 6 a 30
	BOLSA DE CONTRATACIÓN	pág. 7
	FOTOFIO	pág. 8 a 13
	CONCURSO FOTOGRÁFICO DE NATURALEZA	pág. 14 a 15
	CONFERENCIAS FIO	pág. 16 a 25
	SONIDOS DE LA NATURALEZA	pág. 26
	ACTIVIDADES PARA TODOS	pág. 27 a 30
	LISTADO DE EXPOSITORES	pág. 32 a 36
	GUÍA DE SERVICIOS TURÍSTICOS	pág. 37
	CALENDARIO BIRDING IN EXTREMADURA	pág. 38
	MERCHANDISING OFICIAL FIO 2015	pág. 39
	PLANO FIO	pág. 40



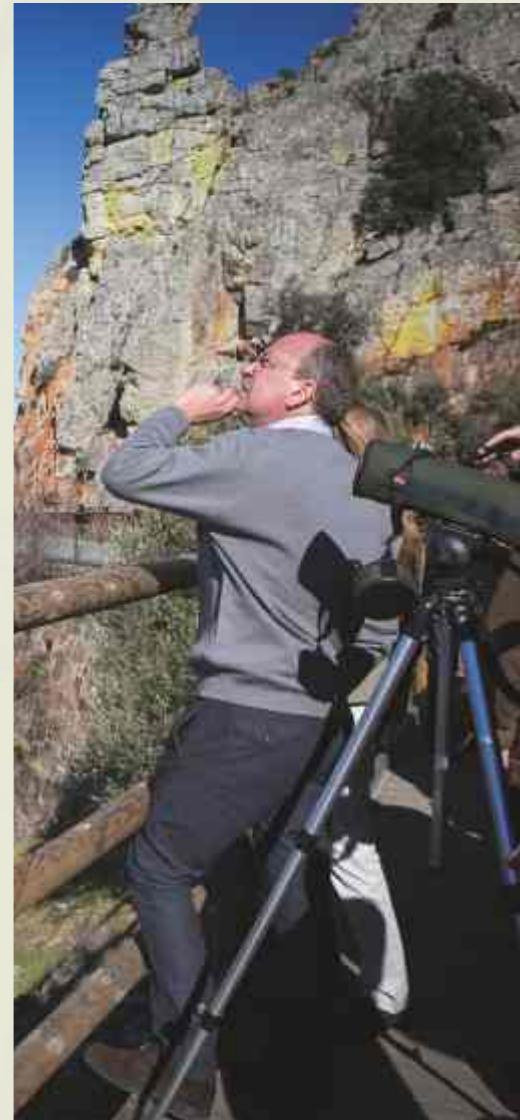
EXTREMADURA, UN DESTINO IMPRESCINDIBLE DE INTERIOR

Águilas imperiales ibéricas, buitres negros, buitres leonados, alimoches y cigüeñas negras, entre otras muchas especies de gran valor, surcan el cielo de Monfragüe. Es solo una muestra de la riqueza ornitológica que atesora Extremadura, que se ha convertido en un destino valorado por los amantes de la naturaleza de todo el mundo. Turistas británicos, alemanes, franceses, estadounidenses y, por supuesto, españoles, por citar algunas nacionalidades, nos visitan provistos de cámaras, prismáticos y telescopios.

Extremadura puede presumir de unos magníficos recursos naturales y una amplia oferta de productos y servicios para este tipo de turista. Además, nos hemos especializado en la organización de eventos como la Feria Internacional de Turismo Ornitológico (FIO), la decana de España y la segunda más importante de Europa después de la que se celebra en Inglaterra cada verano. Este año conmemoramos su décimo aniversario con récord de expositores y el mejor programa de conferencias y actividades desde su inicio.

El turismo de naturaleza y deportivo es prioritario para el Gobierno de Extremadura, al igual que el de cultura y el gastronómico. En 2015 hemos incrementado en un 43% el presupuesto de la Dirección General de Turismo, que cuenta con un total de 35,5 millones de euros. Porque somos muy conscientes de que propuestas de calidad como FIO, el Festival de Teatro Clásico de Mérida, Cáceres Capital Española de la Gastronomía o las rutas históricas nos ayudarán a consolidarnos como una referencia entre los destinos de interior en España.

Los datos indican que vamos por el buen camino: casi seis millones de turistas se alojaron en Extremadura en los últimos cuatro años, una cifra que nunca había alcanzado nuestra región y que ya convierten a Extremadura en un destino imprescindible a nivel nacional e internacional.



José Antonio Monago Terraza
Presidente del Gobierno de Extremadura

FIO, LA GRAN CITA DEL SUR DE EUROPA

En diez años, FIO ha pasado de ser un pequeño evento celebrado en una pedanía de Monfragüe a convertirse en la principal feria de turismo ornitológico del sur de Europa. Llegamos a esta edición con un récord absoluto de 94 expositores de varias comunidades españolas y de otros países, entre destinos, empresas, instituciones y artistas. A esto hay que añadir un programa muy completo de conferencias y actividades para el público.

Extremadura, por sus recursos naturales y el trabajo de profesionales especializados, ocupa un lugar destacado en el mapa europeo del turismo ornitológico. FIO ha contribuido a ello. Queremos incidir en la vocación internacional de nuestra feria, como lo demuestra la presencia de ponentes, empresarios y periodistas de países tan diversos como EEUU, China, India, Reino Unido, Francia, Serbia o Chile.

Con iniciativas como FIO queremos convertir Extremadura en uno de los grandes destinos nacionales de ecoturismo, en el que primen valores como la ecología, los productos 'bio' y la sostenibilidad. Es éste uno de los pilares de la Estrategia de Turismo de Naturaleza y Deportivo, que presentamos el año pasado y que incluye inversiones para el desarrollo de vías verdes, rutas de senderismo y de bicicleta, gargantas y zonas de baño o el turismo de pesca, entre otras acciones.

Estoy convencido del potencial que tiene el turismo de naturaleza en nuestra región. Con el trabajo conjunto de instituciones y empresas, como ocurre en el Club Birding, conseguiremos mejorar el posicionamiento de Extremadura como destino turístico.



Víctor del Moral Agúndez
Consejero de Turismo
Gobierno de Extremadura



MÁS EXPOSITORES

FOTOFIO Y CONFERENCIAS



ACTIVIDADES Y TALLERES



TÚ ELIGES. DISFRUTA DE FIO

Cartel oficial
FIO 2015



UN AMPLIO PROGRAMA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

FIO cumple diez años y quiere celebrarlo a lo grande con las miles de personas que, como tú, visitaréis Monfragüe. Aquí encontrarás información sobre la feria y las actividades programadas, ya sea para los profesionales de la naturaleza, la ornitología y el turismo o para los aficionados que quieren disfrutar de tres días diferentes en un entorno tan maravilloso como éste, Parque Nacional y Reserva de la Biosfera.

¿Por dónde empezar la visita? Tienes a tu alcance una amplísima oferta de destinos ornitológicos de España y de otros países; empresas turísticas que te ayudarán a organizar tu viaje y a vivir nuevas experiencias en contacto con la naturaleza; lo mejor en óptica y fotografía; mucha y valiosa información en guías, folletos y mapas; lo último en proyectos de conservación dentro y fuera de nuestras fronteras; una exposición con las imágenes premiadas y finalistas del concurso fotográfico dedicado a las aves; y también una muestra del excelente trabajo de artistas de naturaleza.

La feria pone el acento en el turismo ornitológico, ya que pretendemos que Extremadura sea un referente internacional en esta materia, pero también damos mucha importancia a la divulgación y al medio ambiente. Con este propósito te ofrecemos numerosas actividades gratuitas y para todos los públicos. Desde conferencias de expertos nacionales e internacionales de gran prestigio, en ámbitos como la fotografía, el estudio de especies amenazadas o los medios de comunicación, hasta talleres infantiles y rutas guiadas para que conozcas Monfragüe.



PROGRAMA OFICIAL



“ La décima edición de FIO en 2015 repetirá la bolsa de contratación debido al éxito de la iniciativa el año anterior.

EFE: VERDE

Pág. 7



BOLSA DE CONTRATACIÓN

“ Uno de los atractivos de la feria es **FOTOFIO**, considerado uno de los más prestigiosos del panorama nacional.

EL PAÍS
El Viajero

Pág. 8 a 13



FOTOFIO

“ Récord absoluto de participantes en el X Concurso de Fotografía de Naturaleza 2015 “Las aves silvestres”.

Birding in Extremadura

Pág. 14 a 15



CONCURSO FOTOGRÁFICO DE NATURALEZA

“ El ciclo de conferencias que se celebrará en la feria cuenta con naturalistas, ornitólogos, biólogos, investigadores, fotógrafos e ilustradores de varios países.

EL PAÍS
El Viajero

Pág. 16 a 25



CONFERENCIAS FIO

“ Eloisa Matheu y Carlos de Hita se darán cita en FIO 2015 para impartir talleres y conferencias en torno al sonido de la naturaleza.

Birding in Extremadura

Pág. 26



SONIDOS DE LA NATURALEZA

“ 7.500 personas participaron en las actividades de FIO 2014

www.digitalextremadura.com

Pág. 27 a 30



ACTIVIDADES PARA TODOS



QUINCE PAÍSES REPRESENTADOS EN LA BOLSA DE CONTRATACIÓN



Bolsa de contratación de FIO 2014.

La bolsa de contratación de FIO es un evento dirigido a profesionales del sector turístico diseñado con el fin de propiciar oportunidades de negocio a las empresas y destinos que ofrecen productos y servicios especializados en turismo ornitológico y de naturaleza.

Tendrá lugar en el recinto de la feria el 27 de febrero, de 9:30 horas a 14:30 horas, y en ella participarán agentes especializados de España, Reino Unido, China, India, Italia, Holanda, Francia, Portugal, Bélgica, Irlanda, Dinamarca, República Checa, Serbia, Noruega y Estados Unidos.

El acceso a la bolsa de contratación está limitado a las empresas extremeñas del Club Birding in Extremadura, agencias de viajes receptoras de la región, así como a expositores presentes en la feria.

27 de febrero, de 09:30h a 14:30h





SÁBADO, 28 DE FEBRERO



Presentación de FOTOFIO 2015

Por Atanasio Fernández García. Dirección General de Medio Ambiente. Gobierno de Extremadura

10:30 a 11:00h



Fotografiando rapaces.

Por Javier Coso

11:00 a 11:30h



La fotografía de aves a través de los años.

Por René Pop

11:30 a 12:00h



Fotografía creativa de aves.

Por Uge Fuertes Sanz

12:00 a 12:30h



Recorriendo etapas.

Por José Pesquero Gómez

12:30 a 13:10h



Acto de Entrega de los Premios del X Concurso Fotográfico de Naturaleza "Las Aves Silvestres" FIO 2015.

14:00h



Fotografiando en el kaos.

Por Kiko Arcas

16:30 a 17:00h



Homenaje a David Álvarez.

Por Rubén Martínez Fraga

17:00 a 17:30h

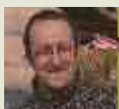


Provocación salvaje.

Por Marina Cano

17:30 a 18:20h

DOMINGO, 1 DE MARZO



Taller: Digiscoping V.2., salto de calidad.

Por Marcos Lacasa

11:00 a 12:00h



Taller: Técnicas creativas en fotografía de naturaleza.

Por Mario Cea

12:00 a 13:00h



SORTEO CÁMARA CANON

Canon EOS 70D + objetivo EF-S 18-55 mm IS STM

13:00h



“Más de mil personas se dieron cita en las actividades de FOTOFIO 2014”.

↑ Europa Press

Si te gusta la fotografía de naturaleza, tienes una cita en la feria que se celebra en el Parque Nacional de Monfragüe. FIO organiza conferencias con expertos fotógrafos nacionales e internacionales que comparten sus experiencias y proyectos con el público, en un formato abierto y participativo.

Carpa de conferencias FOTOFIO 2014.



11:00h - 11:30h

FOTOGRAFIANDO RAPACES

Javier Coso



↑ <http://javiercoso.blogspot.com.es>

PRESENTACIÓN DE FOTOFIO 2015

Atanasio Fernández García.
Dirección General de Medio Ambiente. Gobierno de Extremadura.

10:30h

Este experimentado fotógrafo nos ofrecerá su visión personal sobre la fotografía de rapaces, una de sus especialidades y a las que más tiempo ha dedicado. Expondrá de un modo ameno y práctico las técnicas utilizadas, los materiales necesarios y cómo mejorar los resultados con estas complicadas aves.

11:30h - 12:00h

↑ www.renepop.nl/en

LA FOTOGRAFÍA DE AVES A TRAVÉS DE LOS AÑOS

René Pop

Con más de 30 años de experiencia en la fotografía de naturaleza, René Pop es además un reconocido ornitólogo, cuya pasión por las aves le ha hecho viajar por medio mundo. Colabora activamente en la revista "Dutch Birding", siendo responsable de la edición de todo su material fotográfico. En su presentación tratará sobre algunos de sus héroes en el mundo de la fotografía que le sirvieron de inspiración, así como su historia personal, mostrando seguidamente una selección de sus mejores imágenes de los últimos años.





12:00h - 12:30h

FOTOGRAFÍA CREATIVA DE AVES*Uge Fuertes Sanz*

Desde sus inicios fotográficos Uge Fuertes ha intentado captar la naturaleza desde perspectivas diferentes, huyendo de los convencionalismos. Muchas veces trabaja desde ideas preconcebidas, soñando antes las fotos que intentará plasmar con la cámara; otras muchas imagina mundos, reales o no, rayando el surrealismo. Durante la ponencia mostrará parte de su trabajo en el mundo de las aves, desde sus inicios más documentales hasta sus últimas imágenes realizadas con técnicas de múltiples exposiciones en cámara. También nos ofrecerá el audiovisual "Imaginando mundos", que nos adentrará en su particular visión de la fotografía de naturaleza.

www.ugefuertes.com

Entrega de premios 2014

**ACTO DE ENTREGA DE LOS PREMIOS DEL X CONCURSO FOTOGRAFICO DE NATURALEZA "LAS AVES SILVESTRES" FIO 2015.**

14:00h

RECORRIENDO ETAPAS*José Pesquero Gómez*

12:30h - 13:10h



Tras un interesante audiovisual con un compendio de sus mejores imágenes, descubriremos un poco más de este fotógrafo apasionado de las aves rapaces, quien nos hablará de sus experiencias, métodos de trabajo y la importancia de la postproducción, mostrándonos su flujo de trabajo en el procesado y compartiendo con ejemplos parte de sus técnicas. José Pesquero nos introducirá su visión sobre el recorrido que atraviesa el fotógrafo de naturaleza, en la búsqueda de lo innovador e intento de huida de los cánones convencionales.

www.jpgbirding.com**SOBRE LA CARROÑA***Uge Fuertes Sanz*

Imagen ganadora en la categoría de Aves de España en el **Concurso Fotográfico de Naturaleza 2014.**





Kiko Arcas



16:30h - 17:00h

FOTOGRAFIANDO EN EL KAOS

Kiko Arcas



Todos hemos oído hablar en estos últimos años de las ciclogénesis explosivas y de sus terribles consecuencias. Pero en esta charla el fotógrafo nos mostrará la cara más amable de estos temporales marítimos y cómo aprovechar esas condiciones climatológicas adversas para unir dos pasiones, la fotografía de aves y el mar en todo su esplendor. Todo ello en lugares únicos de la costa gallega (Costa da Morte, Cabo Home, Cabo Silleiro, etc), con todas las dificultades que ello conlleva (lluvia, frío, oleaje, mareas,...), que harán que este tipo de fotografía sea un auténtico "kaos" para el fotógrafo. Después de la ponencia se proyectará un audiovisual donde se recopilan algunas de las fotografías de aves realizadas por el autor en estos últimos años, donde además se hace un pequeño homenaje a todos los amantes de las aves.

Patrocinado por:

<http://whytake.net/Portfolio/KikoArcas/536>

MARTIN IGLESIAS.COM
TIENDA, TALLERES & SEMINARIOS
TODO LO QUE ESTÁS BUSCANDO



David Álvarez



17:00h - 17:30h

HOMENAJE A DAVID ÁLVAREZ

Rubén Martínez Fraga



La pérdida del fotógrafo extremeño David Álvarez supuso un duro e inesperado golpe para todos. Su carisma como persona y como fotógrafo hizo posible que tuviese una auténtica legión de amigos y seguidores de su trabajo. No existe ni momento ni lugar más oportuno para rendirle homenaje que aquí, en su tierra, en su querido Monfragüe y rodeado de muchos de los amigos con los que compartía esta afición. El fotógrafo Rubén Martínez, su compañero de fatigas en muchas jornadas de campo, nos mostrará sus fotografías y nos hablará de los entrañables momentos vividos juntos.

www.miradanatural.es/galerias-de-usuario/david-almazarsanchez/403/1/
www.fotoaves.es



Marina Cano consigue protagonizar ambientes únicos de sutiles trazos.

EL PAÍS El viajero



17:30h - 18:20h

PROVOCACIÓN SALVAJE

Marina Cano



Con más de 10 años de experiencia fotografiando en localizaciones diversas, Marina Cano explicará su forma no convencional de trabajar optimizando todas las oportunidades posibles que se encuentra en cada escena, rompiendo normas y sin miedo a ser diferente. Con una visión alejada del documentalismo, mostrará una fotografía donde no hay intención de registrar ni instruir, sino de emocionar y sorprender y donde las aves son las protagonistas de la fotografía plasmadas en sutiles trazos que recrean un ambiente único. Mostrará imágenes de aves fotografiadas en Cantabria, Islas Farne en Inglaterra, Hulla Valley en Israel, Amboseli en Kenia, Sudáfrica o Namibia, contándonos el motivo por el que seleccionó esos destinos y las experiencias que hay detrás de cada foto.

www.marinacano.com

Patrocinado por:



Marcos Lacasa fotografiado en una buitrera.

DOMINGO

TALLER 1

DIGISCOPING V.2., SALTO DE CALIDAD

Marcos Lacasa



11:00h - 12:00h

Los nuevos telescopios y cámaras han hecho del Digiscoping una técnica imprescindible para los fotógrafos que necesitan grandes focales con calidad profesional. Conseguir fotografías a más de 2000 mm de focal y que sea muy difícil de distinguirlas de las realizadas con teleobjetivos de alta gama, es un reto que hoy es posible. En la ponencia se explicarán de una manera amena y práctica las configuraciones idóneas y la técnica adecuada para lograr resultados hasta ahora nunca vistos. Una vez finalizado el taller se continuará con la parte práctica en el exterior de la carpa. **Requiere inscripción previa*.**

www.photodigiscoping.com

Patrocinado por:





TALLER 2

TÉCNICAS CREATIVAS EN FOTOGRAFÍA DE NATURALEZA

Mario Cea



12:00h - 13:00h



En este taller se explicarán diversas “técnicas especiales” que hoy en día están muy en auge y con las cuales se consiguen imágenes de un gran impacto visual: fotografía de alta velocidad con iluminación artificial, fotografía con múltiples exposiciones, fotografía con dobles enfoques con un solo objetivo y la técnica de cambio de objetivo durante una larga exposición (único RAW original). Este tipo de fotografía creativa suele dar como resultado imágenes únicas y originales y en muchas ocasiones irrepetibles, algo que todos los fotógrafos queremos tener en nuestro archivo.

Requiere inscripción previa*.

<http://mariocea-fotofauna.blogspot.com/>

*La inscripción en los talleres es gratuita. Solo es necesario enviar los datos personales (nombre, apellido, teléfono, correo electrónico) y los talleres en los que desea participar (Taller 1 y/o Taller 2) a la dirección de correo electrónico:

concurso@fioextremadura.es

También se pueden hacer las inscripciones directamente en la carpa de **FOTOFIO** y en los **puntos de información** de la Feria.

Patrocinado por:

Canon

AVISTAMIENTO DE AVES CON EQUIPOS CANON

Sábado y domingo
De 09:00h a 10:30h

Los asistentes podrán probar diferentes equipos fotográficos Canon (cuerpos de cámaras réflex y lentes*) en el mirador del Salto del Gitano, una de las mejores ubicaciones del Parque Nacional de Monfragüe para el avistamiento de aves rapaces. En esta ocasión, podrán contar también con el asesoramiento de Antonio Liébana.

FOTOGRAFÍA DE AVES EN VUELO TALLER

Sábado, 28 de febrero
De 11:00h a 12:30h

Durante la hora de mayor actividad de vuelo de aves en el Castillo de Villarreal de San Carlos, los asistentes podrán conocer las técnicas y parámetros a tener en cuenta para fotografiar aves en pleno vuelo y además podrán probar distintos equipos fotográficos. La inscripción al taller se realizará en el stand de Canon en FIO, desde el 27 de febrero. El aforo es limitado y exclusivo para usuarios Canon.

Por Antonio Liébana

Feria Internacional de Turismo Ornitológico

Sorteo de una cámara **Canon EOS 70D con objetivo EF-S 18-55 IS STM** en las jornadas de FOTOFIO.

¡Participa!



come

and

see

© Marina Cano



Canon



Esta exposición reúne las imágenes ganadoras y finalistas del Concurso de Fotografía de Naturaleza, organizado en el ámbito de FIO 2015. También aparecen los dos accésits por cortesía de Canon España y Martín Iglesias. Más de cincuenta obras seleccionadas entre las 1.169 que se presentaron a las cinco categorías oficiales: fotografías de aves silvestres realizadas en Extremadura; España; y el mundo; instantáneas que dan protagonismo al hábitat y al comportamiento de los animales; y una sección dedicada a menores de 18 años.

Estas imágenes son el resultado de un trabajo meticuloso y de una misma pasión: la fotografía de naturaleza.

Cada una nos cuenta una historia. Historias de nuestro planeta.

MIEMBROS DEL JURADO

Eduardo Cubera Pereira, fotógrafo de naturaleza en representación de CEFNA

Fernando Ortega Cirugeda, fotógrafo de naturaleza en representación de FOTONATURA.

Javier García de la Torre, fotógrafo de naturaleza en representación de FOTONATURA.

Javier Ramos Pérez, fotógrafo de naturaleza.

Joaquín Dávalos Méndez, técnico de Gpex en representación de la Dirección General de Medio Ambiente. Gobierno de Extremadura.

Jorge Javier Rubio Casado, fotógrafo de naturaleza.

Óscar J. González Hernández, fotógrafo de naturaleza.

Pablo Bou Mira, fotógrafo de naturaleza en representación de AEFONA.

Rafael Ramos Pérez, fotógrafo de naturaleza.



GANADORES 2015



Quando cae la niebla,
de Mario Cea Sánchez

AVES DE ESPAÑA



Athene noctua. Texturas,
de Valentín Fdez. Jiménez.

AVES DE EXTREMADURA

Pingüinos Papúa Antártida,
de Arturo de Frías Marqués.

AVES DEL MUNDO



Aguantando el temporal,
de Carlos Pérez Naval.

JÓVENES FOTÓGRAFOS



Alas en el corazón,
de José Elías Rodríguez Vázquez.

HÁBITAT Y COMPORTAMIENTO

Patrocinado por:
Canon

La Gran Levantada,
de José Pesquero Gómez.

ACCÉSIT



Silueta al amanecer,
de José Luis Ojeda Navío.

ACCÉSIT



MARTIN FOTOGRAFIA.COM
TIPADA, TALLERES & SEMINARIOS.
TODO LO QUE ESTÁS BUSCANDO



VIERNES, 27 DE FEBRERO

**Arte de aves.***Por Juan Varela Simó*

11:00h

**Pájaros en la radio.***Por José Luis Gallego*

12:00h

**Turismo ornitológico,
una decisión estratégica de Extremadura.***Por Víctor del Moral. Consejero de Turismo.
Gobierno de Extremadura.*

13:00h

SÁBADO, 28 DE FEBRERO

**Kikinda, capital del búho.***Por Milan Ružić*

11:00h

**Aves y fauna salvaje alrededor del mundo. Detrás de las
escenas de la Unidad de Historia Natural de la BBC.***Por Stephen Moss*

11:30h

**Pajareo urbano en ciudades del mundo.***Por David Lindo | The Urban Birder*

12:00h

**Importancia del seguimiento a largo plazo para la
conservación de especies amenazadas: El caso del
quebrantahuesos en los Pirineos.***Por Antoni Margalida*

12:30h

**El arte de la identificación de aves.***Por Killian Mullaney*

13:00h






**Estrategias para la conservación de la biodiversidad en
Extremadura. Presente y futuro.***Por Enrique Julián Fuentes. Director General de Medio Ambiente.
Gobierno de Extremadura.*

13:30h







**Estrategias para la conservación de la biodiversidad en
20 años del plan de recuperación del quebrantahuesos
en Aragón. Repercusión y desarrollo turístico.***Por Pablo Munilla López. Director General de Conservación del
Medio Natural. Gobierno de Aragón.*

14:00h



	Festival de la migración de las aves. El evento pionero en España. <i>Por Alejandro García Herrera Director de Aves Cantábricas</i>	16:30h
	Aves y conservación en el remoto sureste de Senegal. <i>Por José M. Fernández García Instituto Jane Goodall España</i>	17:00h
	Ebird España - La observación de las aves en el siglo XXI. <i>Por Yeraí Seminario Birding The Strait - Whitehawk Birding</i>	17:30h
	Batumi, el gran espectáculo de la migración. <i>Por Rafa Benjumea Ecotono Birding - Batumi Raptor Count.</i>	18:00h
	Extremadura, la tierra que más vuela. <i>Por Joaquín Araujo</i>	18:30h

DOMINGO, 1 DE MARZO

	La red internacional más grande de reservas exclusivas dedicadas al turismo de naturaleza y a la fotografía. <i>Skua Nature</i>	11:00h
	Reintroducción de buitres en Europa y la importancia de la colaboración con Extremadura (España). <i>Por Jovan Andevski Vulture Conservation Foundation</i>	11:30h
	El busardo moro en España: Estatus, hibridación y problemas de identificación. <i>Por Javier Elorriaga Birding The Strait</i>	12:00h
	Ilustrando aves: La importancia de la ilustración editorial en la ornitología. <i>Por Diego Ortega Alonso</i>	12:30h
	Presentación de los Puntos de Interés Ornitológico en la Comarca Miajadas-Trujillo. <i>Por Manuel García Ortiz Gerente de ADICOMT</i>	13:00h
	Sobre el canto de las aves. Un recorrido por los paisajes sonoros de Extremadura. <i>Por Carlos de Hita</i>	13:30h

13:00h



11:00h

ARTE DE AVES*Por Juan Varela Simó*

La pintura de aves ha servido a lo largo de la historia tanto a la ciencia como al arte y ha contribuido en gran medida al conocimiento científico, a su divulgación popular y a la conservación de la naturaleza. La charla trata sobre el arte de pintar aves, con un breve repaso a sus orígenes históricos, y se centra en la metodología utilizada para pintar del natural aves en movimiento, el uso de apuntes de campo en el estudio y el valor que la ilustración tiene para la conservación del medio natural.

**TURISMO ORNITOLÓGICO, UNA DECISIÓN ESTRATÉGICA DE EXTREMADURA**

Víctor del Moral Agúndez
Consejero de Turismo.
Gobierno de Extremadura.

Extremadura es un referente internacional en turismo ornitológico. Entre otros proyectos, la Dirección General de Turismo ha impulsado la creación del Club Birding in Extremadura, una iniciativa en la que trabajan conjuntamente más de 60 socios de los sectores privado y público para organizar la oferta de productos y servicios relacionados con esta actividad. Una de las novedades del club es su aplicación móvil gratuita, que incluye todo lo necesario para planificar el viaje, encontrar alojamiento, guías especializados y otros servicios. Con rutas para observar aves, lista de especies, descripciones y mucho más.

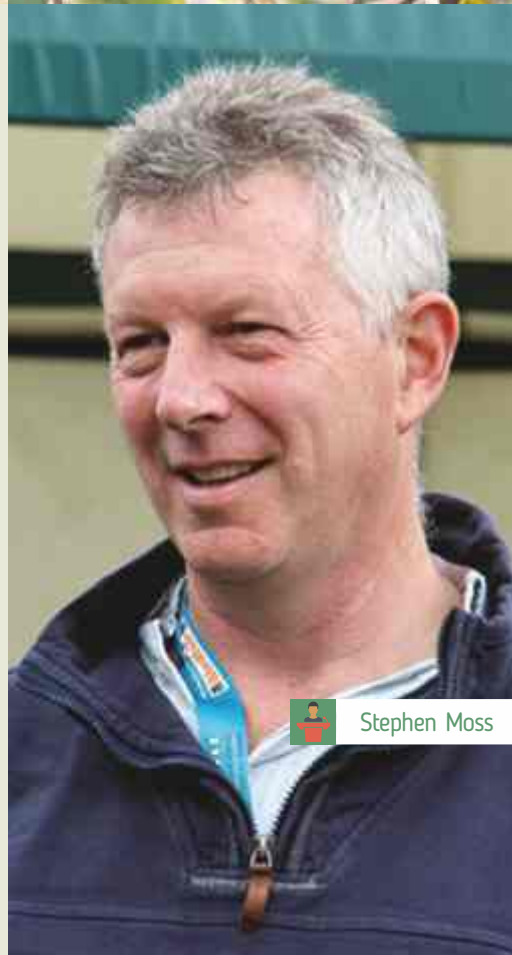
PÁJAROS EN LA RADIO*Por José Luis Gallego*

12:00h

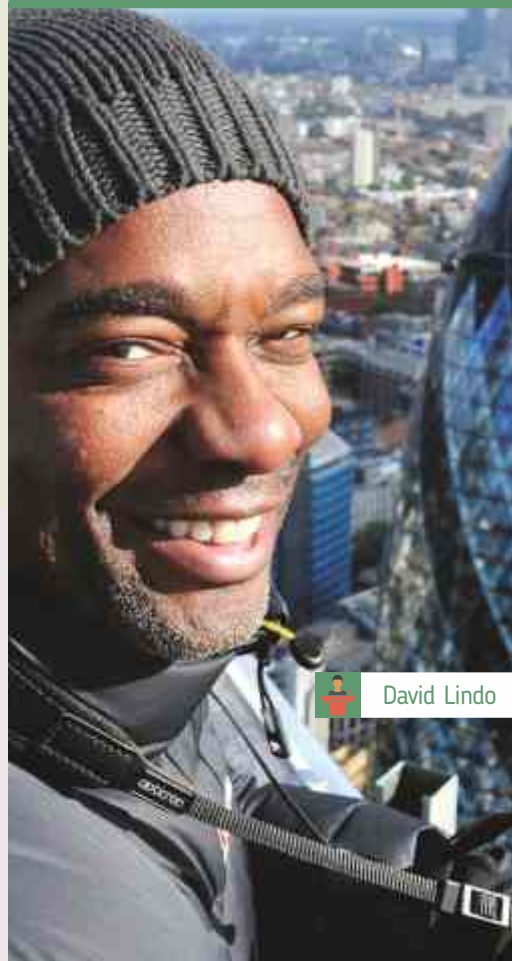
¿Por qué nos atraen tanto los pájaros? ¿Qué es lo que convierte a estas criaturas aladas en un atractivo turístico de primer orden? Desde su experiencia en el programa de radio Julia en la Onda, de Onda Cero, este naturalista y divulgador ambiental explicará hasta qué punto asistimos a un renacer del interés general por la naturaleza y, en particular, por la ornitología. Escucharemos el trinar de las aves con el que arranca cada viernes su espacio y seguiremos las historias que encandilan cada vez a más oyentes, un público de todas las edades que participa en el programa explicando sus avistamientos de pájaros y compartiendo afición.

Carpinteros de Guayaquil*Juan Varela Simó*

Imagen creada para el 10º aniversario de la Feria Internacional de Turismo Ornitológico FIO 2015.



Stephen Moss



David Lindo

KIKINDA, CAPITAL DEL BÚHO*Por Milan Ružić***11:00h**

Serbia es un país muy diverso en hábitats y especies. Cada invierno la provincia de Voivodina se convierte en la zona de invernada más importante de búho chico. Más de 30.000 individuos duermen en cientos de pueblos y ciudades junto a los seres humanos. Muchos de estos dormitorios albergan números increíbles de búhos (más de 100) y en algunos de ellos, como en Kikinda, se reúnen más de 700 aves en una plaza muy concurrida. Ésta es la historia de cómo los búhos han cambiado a los habitantes de esta ciudad del norte de Serbia.

11:30h**AVES Y FAUNA SALVAJE ALREDEDOR DEL MUNDO. DETRÁS DE LAS ESCENAS DE LA UNIDAD DE HISTORIA NATURAL DE LA BBC.***Por Stephen Moss*

Este escritor de naturaleza, locutor de radio y productor de televisión de gran prestigio en el Reino Unido está avalado por una trayectoria profesional de treinta años, en su mayoría en la Unidad de Historia Natural de la BBC. Ha producido numerosas series premiadas, entre ellas, *Springwatch*, *Birding with Bill Oddie*, *The Nature of Britain* y *Birds Britannia*. Colabora habitualmente con BBC Radio 4 y escribe una columna mensual sobre observación de aves en el diario *The Guardian*. Ha escrito más de 20 libros sobre naturaleza salvaje.

12:00h**PAJAREO URBANO EN CIUDADES DEL MUNDO***Por David Lindo | The Urban Birder*

Presentador de televisión, locutor de radio, escritor, naturalista y fotógrafo muy conocido entre los aficionados a la naturaleza en el Reino Unido. Se hace llamar The Urban Birder (El pajarero urbano) y en sus intervenciones transmite su pasión por la observación de aves en las grandes ciudades. Colabora con varias televisiones y emisoras británicas, entre ellas, BBC, ITV, Channel 4 y BBC Radio 4, da conferencias en ciudades de todo el mundo, desde Nueva York a Bangkok, y escribe libros y artículos, además de organizar visitas ornitológicas guiadas (ha previsto una en Extremadura del 20 al 26 de septiembre de 2015).



SÁBADO



Antoni Margalida



12:30h

IMPORTANCIA DEL SEGUIMIENTO A LARGO PLAZO PARA LA CONSERVACIÓN DE ESPECIES AMENAZADAS: EL CASO DEL QUEBRANTAHUESOS EN LOS PIRINEOS.

Por Antoni Margalida

La importancia de la conservación de especies amenazadas y el caso del quebrantahuesos en los Pirineos centran la conferencia de este investigador 'Ramón y Cajal' en la Universidad de Lleida e investigador asociado del Instituto de Ecología y Evolución (Departamento de Biología de la Conservación) de la Universidad de Berna. Ha dedicado la mayor parte de su labor científica al estudio de la biología de la conservación y la ecología comportamental de especies amenazadas, especialmente el quebrantahuesos, al que dedicó su tesis doctoral.

EL ARTE DE LA IDENTIFICACIÓN DE AVES

Por Killian Mullarney

13:00h

Este irlandés cuenta con un gran prestigio en todo el mundo como ornitólogo e ilustrador de guías de aves y campo. Ilustró junto a Dan Zetterström la obra *Collins Bird Guide*, escrita por Lars Svensson y Peter J. Grant, uno de los libros de referencia para los aficionados a la naturaleza. Ediciones Omega publicó esta obra en español con el título *Guía de Aves: La guía de campo de las aves de España y Europa más completa*. Su conferencia se centrará en los cambios registrados en los últimos cuarenta años en la identificación de aves y en cómo se elaboró su libro más conocido.



Killian Mullarney



13:30h

ESTRATEGIAS PARA LA CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD EN EXTREMADURA. PRESENTE Y FUTURO.

Enrique Julián Fuentes | Director General de Medio Ambiente Gobierno de Extremadura.

FIRMA DE LIBRO

Sábado, 28 de febrero

De 12.00 a 13:00h, justo antes de su conferencia.

Libro:

GUÍA DE AVES ESPAÑA, EUROPA Y REGIÓN MEDITERRÁNEA.

Lugar: stand Oryx (óptica 113-114)

Extremadura es una comunidad muy rica en biodiversidad, especialmente en aves, pues de las 502 especies de fauna protegida existentes en la región, 217 corresponden a la clase aves. Después de tres años de intenso trabajo, realizando inventarios para conocer la situación de las especies, la Dirección General de Medio Ambiente ha puesto en marcha un ambicioso plan de conservación de aves necrófagas, esteparias, de humedales y de áreas urbanas.



14:00h

VEINTE AÑOS DEL PLAN DE RECUPERACIÓN DEL QUEBRANTAHUESOS EN ARAGÓN Y SUS IMPLICACIONES EN EL TURISMO ORNITOLÓGICO.

Por Pablo Munilla López | Director General de Conservación del Medio Natural. Gobierno de Aragón.

El balance de 20 años del plan de recuperación del quebrantahuesos en Aragón, en su conjunto y de acuerdo con los datos del seguimiento de la especie, es razonablemente optimista, aunque deben mantenerse las cautelas sobre las necesidades de conservación de esta ave emblemática para la región.

En estos 20 años el número de unidades reproductoras ha pasado de menos de 40 en 1994 a cerca de 90 en 2014. Además de los aspectos de mejora de conservación de la especie, uno de los logros del plan ha sido conseguir la patrimonialización del quebrantahuesos en Aragón, y con ello la cada vez mayor implicación social en su conservación. Hablar de quebrantahuesos es hablar de Aragón, y eso se nota en la disparidad de situaciones en las que este especial buitre aparece como reclamo y marca de identidad, y el turismo ornitológico es, sin duda, uno de los sectores más idóneos para ello.

FESTIVAL DE LA MIGRACIÓN DE LAS AVES. EL EVENTO PIONERO EN ESPAÑA.

Por Alejandro García Herrera
Director de Aves Cantábricas

16:30h

El Festival de la Migración de las Aves, cuya primera edición tuvo lugar en 2007, se ha convertido en uno de los eventos de referencia a nivel nacional para los amantes de la naturaleza. Se celebra cada tercer fin de semana de septiembre en el entorno del Parque Natural de las Marismas de Santoña, Victoria y Joyel (Cantabria). Su objetivo principal es acercar a la población el fenómeno de la migración de las aves, utilizándolo como herramienta de sensibilización en materia de conservación y potenciando el papel del parque natural como motor de desarrollo local.

17:00h

AVES Y CONSERVACIÓN EN EL REMOTO SURESTE DE SENEGAL.

Por José María Fernández García
Instituto Jane Goodall España

En el marco de un programa para la conservación de las últimas poblaciones de chimpancé de sabana de Senegal, el Instituto Jane Goodall está promoviendo el turismo de naturaleza con el fin de fomentar un desarrollo social responsable y compatible con la biodiversidad. La Reserva Natural de Dindéfelo, gestionada por la propia comunidad local, es una herramienta básica para la protección de la fauna y la flora en la región fronteriza con Guinea-Conakry. Desde su creación se han efectuado inventarios biológicos que han dado como resultado hallazgos relevantes.



José M. Fernández
junto a la naturalista
Jane Goodall





FIRMA DE LIBRO

Sábado, 28 de febrero
De 17.00 a 19:00h.

Libro:
LA SONATA DEL BOSQUE.

POR JOAQUÍN ARAÚJO Y JUAN VARELA

Lugar: **stand Oryx**
(óptica 113-114)

Joaquín Araujo



EBIRD ESPAÑA - LA OBSERVACIÓN DE LAS AVES EN EL SIGLO XXI

Por Yeraí Seminario | *Birding The Strait Whitehawk Birding and Conservation*

17:30h

eBird es la plataforma más usada en todo el mundo para registrar listas de aves en tiempo real. En EEUU ha revolucionado la manera como la comunidad de observadores de aves accede a la información y transmite sus citas, y su uso se está extendiendo rápidamente por todo el mundo. La filosofía de eBird hace posible que cualquier persona o asociación pueda tener acceso a esta base de datos global, una cantidad ingente de información generada por miles de aficionados y ornitólogos profesionales. El uso de eBird en España ha aumentado desde 2013 gracias a la colaboración de nuevos revisores, al tiempo que sus responsables trabajan para que más personas contribuyan y se beneficien de esta herramienta.

18:00h

BATUMI, EL GRAN ESPECTÁCULO DE LA MIGRACIÓN

Por Rafa Benjumea | *Ecotono Birding - Batumi Raptor Count*

Batumi, situada a orillas del mar Negro en la República de Georgia, es probablemente uno de los mejores lugares para la observación y disfrute de aves migratorias de todo el Paleártico. Este punto canaliza gran parte de las aves que utilizan la ruta oriental para ir a África, llegando a dar increíbles concentraciones durante la migración postnupcial. En la charla se hablará de la importancia de Batumi, del trabajo realizado por Batumi Raptor Count, con más de 1 millón de rapaces censadas en cada temporada, y de otros lugares de Georgia de interés ornitológico, como el Cáucaso.

EXTREMADURA, LA TIERRA QUE MÁS VUELA

Por Joaquín Araujo | *Naturalista, escritor, periodista y director editorial*

18:30h

“Hay liderazgos sanos, transparentes, leves y bellos. Son los que no pesan sobre un mundo en que demasiados lo quieren todo con medida y peso, con contabilidades que poco o nada tienen que ver con lo esencial, es decir, con el que la vida continúe. Aquí donde el PIB es bajo, sin embargo tenemos el mejor PEB (Producto Exterior Bello) de la vieja Europa. Tenemos infinitas desparramadas ternuras por todos los paisajes. Cada encina, cada alcornoque, cada madroño son como una muleta que sujetan al suelo y al aire, tan lisiados en tantas partes. Pero sobre todo ello los mensajeros, los autenticadores del privilegio: las aves. Son certificados de calidad natural y símbolos que nos conectan con la comprensión misma de lo que es la vivacidad. Nuestra tierra vuela más y mejor que ninguna de las hermanas. Se trata de que volem con ellas como recuerda mi breve poema.

“Si vuelan altas
horizonte seremos:
parte del aire!”



Yera Seminario



<< Página anterior

11:00h

LA RED INTERNACIONAL MÁS GRANDE DE RESERVAS EXCLUSIVAS DEDICADAS AL TURISMO DE NATURALEZA Y A LA FOTOGRAFÍA

Por Massimiliano Biasioli | Director de Skua Nature

Skua Nature ha creado una red de reservas internacionales en los mejores lugares naturales de Europa, la mayoría no abiertas al público, que actualmente representan los sitios de fotografía de naturaleza mejor equipados del continente. Un proyecto único en Europa, ya que se trata no sólo de simples destinos de fotografía itinerante o hides individuales sino de un concepto diferente. La disposición de las reservas tiene en cuenta diferentes hábitats y ecosistemas con el fin de ofrecer la más amplia gama posible de especies. Los proyectos de Skua Nature siguen siempre los más altos estándares éticos y ambientales y parte de los ingresos producidos por las actividades fotográficas se destina a investigaciones, seguimientos y acciones de conservación local de la naturaleza.



Jovan Andevski

11:30h

REINTRODUCCIÓN DE BUITRES EN EUROPA Y LA IMPORTANCIA DE LA COLABORACIÓN CON EXTREMADURA (ESPAÑA)

Por Jovan Andevski | Fundación para la Conservación de los Buitres (VCF)

El trabajo profesional de este macedonio empezó como asistente del proyecto para la conservación de los buitres en su país (2003). Desde 2008 trabaja como coordinador del plan para la recuperación de las cuatro especies de buitres en los Balcanes, primero a través de la Fundación para la Conservación del Buitre Negro (BVCF), luego para la Sociedad Zoológica de Frankfurt (FZS) y desde 2013 en la Fundación para la Conservación de los Buitres (Vulture Conservation Foundation). Ha trabajado también en la gestión y coordinación de proyectos entre los Balcanes y España, y ha estado directamente involucrado en los planes de reintroducción del buitre negro en Francia y del buitre leonado en Bulgaria.

FIRMA DE LIBRO

Lugar: stand Oryx
(óptica 113-114)

De 11:00h a 13.00h

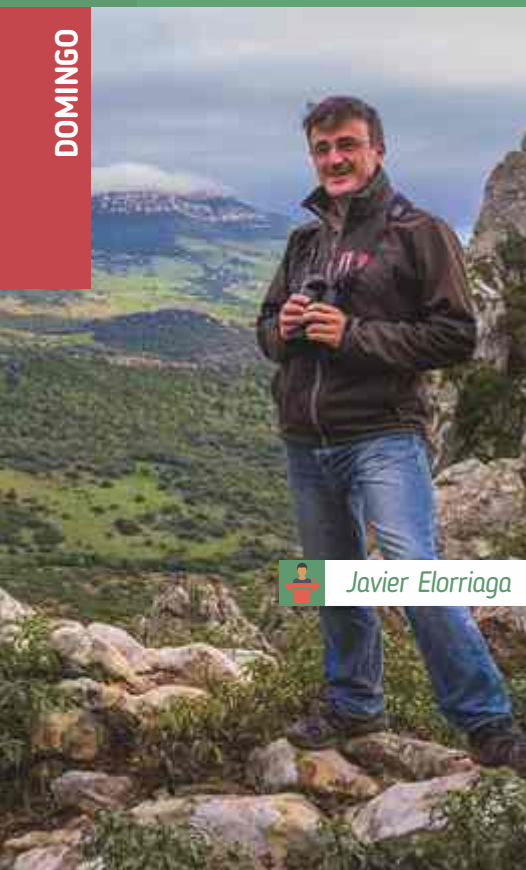
Libro: THE BIRDS OF THE IBERIAN PENINSULA.

Autores: Eduardo De Juana y Ernest Garcia

Imagen:
www.greenbalkans.com



DOMINGO



 **Javier Elorriaga**

12:00h

EL BUSARDO MORO EN ESPAÑA: ESTATUS, HIBRIDACIÓN Y PROBLEMAS DE IDENTIFICACIÓN
Por Javier Elorriaga | Birding The Strait

En esta charla se expondrán los problemas de identificación del busardo moro y otros taxones afines. Se mostrarán los resultados del estudio desarrollado en Marruecos, desde el sur hasta la costa mediterránea, en ambas orillas del estrecho de Gibraltar y en la península Ibérica, siendo Extremadura una de las zonas en la que se han detectado algunas de las aves más difíciles de identificar. Asimismo, se hablará sobre cómo su hibridación con el ratonero común puede estar influyendo en su posible expansión al norte desde el continente africano. Javier Elorriaga trabaja actualmente en Birding The Strait como guía de aves y fotografía en el estrecho de Gibraltar y Marruecos.

12:30h

ILUSTRANDO AVES: LA IMPORTANCIA DE LA ILUSTRACIÓN EN LA ORNITOLOGÍA
Por Diego Ortega Alonso

Desde los mismos albores de la ornitología, la ilustración ha sido una herramienta clave para el registro, catalogación o inventariado de las especies. Gracias a la elaboración de guías de identificación y materiales didácticos, la observación de aves se ha convertido en una actividad que atrae cada vez a un número mayor de personas. En plena era tecnológica y con la fotografía digital en su máximo esplendor, no obstante, la ilustración naturalista sigue siendo fuertemente demandada, quizás por la capacidad interpretativa y la creatividad que aporta a las publicaciones. Diego Ortega mostrará de manera práctica cómo es el trabajo de un ilustrador de naturaleza, de qué forma se enfrenta a un trabajo y cuáles son las claves para aportar una visión artística y personal en un ámbito de carácter científico.



 **Diego Ortega Alonso**

NUEVA WEB DE PUNTOS DE INTERÉS ORNITOLÓGICO EN LA COMARCA MIAJADAS TRUJILLO
Por Manuel García Ortiz | Gerente de ADICOMT

13:00h

La Asociación para el Desarrollo Integral de la Comarca de Miajadas Trujillo (ADICOMT) presenta la web www.iberioaves.com, una nueva herramienta sobre los recursos y los servicios que la comarca pone a disposición tanto de los aficionados a la observación de aves como de aquellos que se acerquen a ella por primera vez.

1ª Agencia de viajes ornitológicos creada en España - CICMA 2517

Spainbirds

nature tours

2015

Marruecos, 27 Marzo - 5 Abril
Noruega y Finlandia, 18 - 27 Junio
Canarias Orientales; 1 - 7 Julio
Costa Rica, 11 - 25 Julio
Gambia, 17 - 25 Octubre



Excursiones y viajes para ver aves y naturaleza desde 1999

www.spainbirds.es

Email: info@spainbirds.com

☎ 687 83 77 19

PUBLICIDAD

Two birds are shown in flight over a town. The bird on the left is a large bird of prey, possibly a falcon, with its wings spread wide. The bird on the right is a smaller bird, possibly a sparrow or similar, also in flight. The background shows a town with buildings and a large mountain in the distance.

Trujillo
BIRDWATCHING



PUBLICIDAD



SONIDOS DE LA NATURALEZA



TALLER DE DESCUBRIMIENTO DEL CANTO DE LAS AVES

Imparte: **Eloisa Matheu**



Eloisa Matheu se inicia en la grabación de los cantos de las aves en 1987 y desde entonces ha recorrido numerosos paisajes del mundo escuchando y atrapando sonidos de la naturaleza con sus micrófonos. En 1990 creó el sello discográfico Alosa, Sonidos de la Naturaleza, para publicar, por primera vez en España, guías de consulta de los cantos y reclamos de las aves de la península Ibérica. Estas ediciones pioneras, en cinta de casete, supusieron en su momento un material de consulta de gran ayuda para ornitólogos y naturalistas aficionados a las aves: títulos como *Aves de nuestros campos*, *Aves de nuestros bosques y montañas* y especialmente *Guía sonora de las aves de España*, fueron durante muchos años un material de referencia para muchos de nosotros. Posteriormente llegaron los CDs y también las publicaciones sobre otros grupos faunísticos (anfibios, mamíferos e insectos), paisajes sonoros de España y de diversos ecosistemas del mundo, así como colaboraciones con otras empresas editoriales que se decidían a incorporar la magia del sonido de la naturaleza a sus publicaciones, centros de interpretación de espacios protegidos, museos, documentales y otras muchas colaboraciones.

Como primer acto de celebración de este 25 aniversario de Alosa, Eloisa Matheu impartirá dos talleres de escucha e iniciación a la identificación de las aves por sus cantos. Los talleres consistirán en una salida matinal de escucha y una sesión de trabajo por la tarde durante las cuales se trabajarán determinadas herramientas que ayudarán a recordar y reconocer los hermosos y a veces tan complejos cantos de las aves.

www.sonidosdelanaturaleza.com



Eloisa Matheu

HORARIO DEL TALLER

SÁBADO

SALIDA AL CAMPO

>> De 9:00 a 11:00h

TRABAJO EN AULA

>> De 17:00h a 18:00h

DOMINGO

SALIDA AL CAMPO

>> De 9:00 a 11:00h

TRABAJO EN AULA

>> De 12:00h a 13:00h

INSCRIPCIÓN PREVIA:
PUNTO DE INFORMACIÓN A



SOBRE EL CANTO DE LAS AVES. UN RECORRIDO POR LOS PAISAJES SONOROS DE EXTREMADURA

Domingo

13:30h

Por **Carlos de Hita**

Carlos de Hita es especialista en el sonido de la naturaleza y el paisaje sonoro, actividad que comenzó a practicar hace 28 años y que le ha llevado a registrar un amplio archivo sonoro de las voces de la fauna, española sobre todo, pero también africana, asiática y amazónica; de actividades tradicionales, así como de los principales paisajes sonoros de varios continentes.

En este tiempo ha trabajado sobre todo tipo de soportes. Unas veces con el sonido como complemento de la imagen; otras, como elemento narrativo independiente. Entre las primeras ha participado en la grabación y montaje de no menos de doscientas bandas de sonido ambiente para documentales y largometrajes (*Cantábrico*, en los dominios del oso pardo, *Guadalquivir*, *Entrelobos*, *WildMed*, *Historia de las montañas de la bruma*, *Las montañas del lobo*). En la actualidad colabora en el programa *Ciencia al cubo*, de Radio 5 RNE y publica semanalmente el audioblog *El sonido de la Naturaleza*, en la edición digital del diario *El Mundo*.

www.carlosdehita.es



Inscripción necesaria (hasta completar aforo)
PUNTO DE INFORMACIÓN B

TODAS LAS ACTIVIDADES
 SON **GRATUITAS**

RUTAS GUIADAS

VIERNES, 27 DE FEBRERO DE 2015

HORA	ACTIVIDAD	DURACIÓN	DIFICULTAD	DIRIGIDO
12:00h	Ruta de senderismo a Cerro Gimio.	3 horas	Media	Público gral. + 12 años
13:00h	Ruta de la trashumancia.	2 horas	Baja	Público general
15:30h	Ruta de senderismo al mirador de la Tajadilla.	3 horas	Media	Público general

SÁBADO, 28 DE FEBRERO DE 2015

11:00h	Ruta ornitológica por los miradores (autobús).	2,5 horas	Baja	Público general
11:30h	Ruta de la trashumancia.	2 horas	Baja	Público general
12:00h	Pasea, aprende y observa con los Jóvenes Pajareros.	2 horas	Baja	Niños y familias
12:30h	Ruta ornitológica por los miradores (autobús).	2 horas	Baja	Público general
13:00h	Ruta de senderismo al mirador de la Tajadilla.	3 horas	Media	Público general
14:00h	Ruta ornitológica por los miradores (autobús).	2,5 horas	Baja	Público general
16:00h	Pasea, aprende y observa con los Jóvenes Pajareros.	2 horas	Baja	Niños y familias
16:00h	Historia del paisaje de Monfragüe (autobús).	2,5 horas	Baja	Niños y familias
16:30h	Ruta ornitológica por los miradores (autobús).	2,5 horas	Baja	Público general
17:00h	Ruta botánica: Árboles y arbustos de Monfragüe, un hogar para las aves.	2 horas	Baja	Público general

DOMINGO, 1 DE MARZO DE 2015

11:00h	Ruta ornitológica por los miradores (autobús).	2,5 horas	Baja	Público general
11:30h	Historia del paisaje de Monfragüe (autobús).	2,5 horas	Baja	Niños y familias
12:00h	Ruta de senderismo a Cerro Gimio.	3 horas	Media	Público gral. + 12 años
13:00h	Ruta de senderismo al mirador de la Tajadilla	3 horas	Media	Público general
15:30h	Ruta ornitológica por los miradores (autobús).	2,5 horas	Baja	Público general





ACTIVIDADES INFANTILES

Taller de Playmais: Explicación de las características del material, de sus posibilidades, y puesta en práctica del taller con la realización de distintas figuras de animales, combinando formas, y colores, y aprendiendo sobre tamaños y escalas.

Creación de marca-páginas con motivos de animales a base de gomaeva.

Juegos y cuentos sobre las aves.

Taller de disfraces de aves.

Taller de juegos sobre la migración y cambio climático.

Talleres con arcilla polimérica: llavero lechuza, marca páginas grulla, marioneta cigüeña negra, cuelgamovil cigüeña Blanca, anillo de dedo buitre.

Taller de anillamiento de aves (adultos y niños). Huerto de Oranjazos (300 m de los chozos de Villareal).

Observatorios ornitológicos. Miradores: Salto del Gitano, La Tajadilla, Portilla del Tiétar, Castillo.

Espectáculo Doña Cicconia y su regalo de cumpleaños.

La islas de las aves.

Tu kit de investigación ornitológico.





HORARIO DE PASES JUMPING CLAY

Máximo grupos: 15 personas

Diviértete modelando figuras con la arcilla **Jumping Clay**

SÁBADO, 28 DE FEBRERO

11:30h a 12:00h (infantil)	LLAVERO LECHUZA
12:00h a 12:30h (familias)	MARCAPÁGINAS GRULLA
12:30h a 13:00h (infantil)	MARIONETA CIGÜEÑA NEGRA
13:00h a 13:30h (familias)	CUELGA MÓVIL CIGÜEÑA BLANCA
13:30h a 14:00h (infantil)	ANILLO DE DEDO BUITRE
15:30h a 16:00h (infantil)	LLAVERO LECHUZA
16:00h a 16:30h (familias)	MARCA PAGINAS GRULLA
16:30h a 17:00h (infantil)	ANILLO DEDO BUITRE
17:00h a 17:30h (infantil)	MARIONETA CIGÜEÑA NEGRA
17:30h a 18:00h (familias)	CUELGA MÓVIL CIGÜEÑA BLANCA
18:00h a 18:30h (infantil)	ANILLO DEDO BUITRE

DOMINGO, 1 DE MARZO

11:30h a 12:00h (infantil)	LLAVERO LECHUZA
12:00h a 12:30h (familias)	MARCAPÁGINAS GRULLA
12:30h a 13:00h (infantil)	MARIONETA CIGÜEÑA NEGRA
13:00h a 13:30h (infantil)	ANILLO DE DEDO BUITRE
13:30h a 14:00h (familias)	CUELGA MÓVIL CIGÜEÑA BLANCA
15:00h a 15:30h (infantil)	MARIONETA CIGÜEÑA NEGRA
15:30h a 16:00h (familias)	MARCA PÁGINAS GRULLA

PASEOS POR MONFRAGÜE

PASEA, APRENDE Y OBSERVA CON LOS JÓVENES PAJAREROS

Paseo guiado por los chicos y chicas del Club de Jóvenes Pajareros de Burgos que mostraran las aves y qué es eso de pajarear a los niños que lo deseen.

>> Inscripción previa en **Punto de Información B**

HORARIO

SÁBADO

>> De 12:00h a 14:00h

>> De 16:00h a 18:00h



Para niños y familias

AL CAMPO CON LA REDACCIÓN DE QUERCUS.

>> Inscripción previa en **Punto de Información A**

HORARIO

DOMINGO

>> 11:30h a 13.30h





TALLERES

SEO BIRDLIFE

ANILLAMIENTO DE AVES

Viernes

>> De 10:00h a 13:00h

>> De 17:00h a 19:00h

Sábado y domingo

>> De 10:00h a 13:00h

>> De 14:30h a 16:00h

OBSERVATORIOS

Viernes y sábado

>> De 11:00h a 14:00h

>> De 15:00h a 18:30h

Domingo

>> De 11:00h a 14:00h

>> De 15:00h a 16:00h

TALLERES INFANTILES

Sábado

>> De 11:00h a 14:00h

>> De 15:30h a 18:30h

Domingo

>> De 11:00h a 14:00h

>> De 15:00h a 16:00h

GUARDERÍA JUVENIL

Sábado

>> De 11:00h a 13:00h

>> De 13:00h a 15:00h

>> De 17:00h a 19:00h

Domingo

>> De 11:00h a 13:00h

>> De 13:00h a 15:00h

Plazas limitadas: 12

ANSER

TALLERES DE: PLAYMATES, FIGURAS GOMA EVA, JUEGOS EDUCATIVOS Y COMEDEROS DE AVES

Sábado

>> De 11:00h a 14:00h

>> De 15:30h a 18:30h

Domingo

>> De 11:00h a 14:00h

>> De 15:00h a 16:00h

“AVES CÓMICAS”

Sábado

>> De 11:00h a 14:00h

>> De 15:30h a 18:30h

Domingo

>> De 11:00h a 14:00h

>> De 15:00h a 16:00h

LA ISLA DE LAS AVES

Sábado

>> De 11:00h a 12:00h

>> De 15:30h a 16:30h

Domingo

>> De 13:00h a 14:00h

TU KIT DE INVESTIGACIÓN ORNITOLÓGICO

Sábado

>> De 12:00h a 13:00h

>> De 16:30h a 17:30h

Domingo

>> De 12:00h a 13:00h

QUÉ CARA

Sábado

>> De 13:00h a 14:00h

>> De 17:30h a 18:30h

Domingo

>> De 11:00h a 12:00h

JUGLAR CON LAS AVES

Una ruta por las historias, los romances y los cuentos de las aves que habitan Extremadura.

Sábado

>> 12:30h

>> 17:00h

Domingo

>> 12:00h

>> 15:00h

DOÑA CICONIA Y SU REGALO DE CUMPLEAÑOS

Sábado

>> 14:30h

>> 16:00h

>> 19:00h

Domingo

>> 14:30h

>> 16:00h

>> 17:30h



EXPOSICIÓN DE FAUNA

"AVES REALES"

PARQUE NACIONAL DE MONFRAGÜE
Villarreal de San Carlos

La exposición de fauna naturalizada tiene su origen en un trabajo de más de 10 años por parte de la **Dirección General de Medio Ambiente del Gobierno de Extremadura**. Se trata de una muestra de ejemplares de fauna procedentes de caza ilegal, envenenamientos, atropellos y otras amenazas de nuestra fauna, que los agentes del medio natural se han encontrado en sus labores diarias de vigilancia y han recogido para investigar el motivo de su muerte. Es importante mostrarlos a la sociedad, para que conozcamos todos por qué muere nuestra fauna.

La colección se entregó a un experto taxidermista, **Eustaquio Redondo Sánchez**, que ha dedicado todo su tiempo a "*darles una segunda vida*" como el propio autor explica. Su trabajo ha ido más allá de una simple recomposición del animal, por eso podemos descubrir en cada ejemplar ese esfuerzo por encontrar la expresión que les da belleza y naturalidad. Ahí reside la principal aportación del artista.

Te invitamos a que, además de disfrutar con la oportunidad de acercarte a algunos animales cuya observación no es fácil en la naturaleza, conozcas también las principales amenazas de nuestra fauna y cómo puedes colaborar para protegerla.

PUBLICIDAD



II FERIA
INTERNACIONAL
DE OBSERVACIÓN
DE LA NATURALEZA
The Wildlife Watching Fair
held in major cities
PASEO DEL PRADO - MADRID
12, 13 Y 14 DE JUNIO
SPAIN 2015

ENTRADA GRATUITA

info@madbirdfair.es · www.madbirdfair.es



LISTADO DE EXPOSITORES




**ÓPTICA
Y CÁMARA**
CANON

Alcobendas, Madrid. España
Tel. 915 384 740
info@canon.es
www.canon.es

Stand: 104-105

ESTELLER

S. Vicenç dels Horts, Bcn. España
Tel. 936 724 510
info@esteller.com | www.esteller.com

Stand: 115

EXCOPESA 2000

Villacil, León. España
Tel. 987 216 922
excopesa@excopesa.es
www.zeis-excopesa.es

Expositores indirectos:

ZEIS: www.zeis-excopesa.es

Stand: 112

MARTÍN IGLESIAS SL

Sevilla. España
Tel. 954 980 211
tienda@martin-iglesias.com
www.martin-iglesias.com

Expositores indirectos:

Canon España, Nikon España, Lenscoat, Sigma, Olympus, Lowepro.

Stand: 101-102-103

ÓPTICA ROMA

Madrid. España
Tel. 913 096 856
astronomia@opticaroma.com
www.opticaroma.com

Expositores indirectos:

Manfrotto, Kite, Leica, Kowa, Steiner, Olympus, Swarovski, Nikon, Kenko, Panasonic, Vanguard y Celestron.

Stand: 106 - 107 -108 -109 - 110 - 111

**ORYX, LA TIENDA DEL AMANTE
DE LA NATURALEZA**

Barcelona. España
Tel. 934 185 511
oryx@weboryx.com | www.weboryx.com

Stand: 113-114



**ARTE
Y NATURALEZA**
ANA GRASSET RUIZ

El Escorial, Madrid. España
Tel. 918 902 405
agrassetruiz@gmail.com
www.anagrasset.com

Stand: 222

**ANGEL R. MOYA MUÑOZ
NATURALEZA ILUSTRADA**

Villarrubia de los Ojos
Ciudad Real. España
Tel. 630 449 691
angelrmoyailustra@gmail.com
naturalezasilustradas.blogspot.com.es

Stand: 222

ANTONIO OJEA GALLEGOS

Candelada, Ávila. España
Tel. 920 382 395
ojeapotri@gmail.com
www.ojeailustraciones.es

Stand: 204

BIOVISUAL S.L.

Aljucer, Murcia. España
Tel. 968 259 274
biovisual@gmail.com
www.biovisual.net

Stand: 219

DIEGO ORTEGA ALONSO, ORIGINAT

Bailén, Jaén. España
Tel. 685 968 098
info@diegortegalonso.com
www.diegortegalonso.com
Expositores indirectos:
www.originat.org (Originat)

Stand: 201

FRANCISCO J. HDEZ. FERNÁNDEZ

Castilleja de la Cuesta, Sevilla. España
Tel. 647 780 256
fhernandez@avestrazos.com
www.avestrazos.com

Stand: 214

GOBIRDS

Galapagar, Madrid. España
Tel. 647 088 587
gerorellana@yahoo.es
www.etsy.com/es/shop/Gobirds

Stand: 203

GONZALO GIL. ARTEINATURA

Villaviciosa, Asturias. España
Tel. 696 074 808
ggilmadrera@gmail.com
www.arteinatura.blogspot.com.es

Stand: 205

HACERKARTE

Trujillo, Cáceres. España
jomigarcia@hotmail.es
hacerKarte.blogspot.com

Stand: 210

IRENE LLORENTE GARCÍA

Madrid. España
Tel. 645 953 645
info@irenelloriente.com
www.irenelloriente.com

Stand: 215

JESÚS NIETO LATORRE

Almería. España
Tel. 950 273 116
jnlatorre@hotmail.com
www.jnlatorreintothewild.com

Stand: 212

**JOSÉ A. SENCIANES - PINTURA
Y DIBUJO DE LA NATURALEZA**

Hinojos, Huelva. España
Tel. 666 119 890
ja.sencianes@gmail.com
http://diariodeunacuarelista.blogspot.com

Stand: 217

LUIS M. CUARESMA GALLARDO

Alcorcón, Madrid. España
Tel. 661 346 727
luismcuaresma@gmail.com
cuaresmapinturanaturaleza.blogspot.com.es

Stand: 218

**MADARKART "EL GERME DEL
LANDSCAPING ORNITHOLOGICAL ART"**

Trujillo, Cáceres. España
Tel. 685 715 769
madarkart@gmail.com
www.madarkart.blogspot.com

Stand: 209

**MIGUEL BORJA BERSABÉ**

Illescas, Toledo. España
Tel. 925 510 844
borjabersabe@gmail.com
www.bersabe.es.tl

Stand: 209

MIRA AL PAJARIKO

Tomelloso, Guadalajara. España
Tel. 687995950
miraalpajariko@hotmail.es
www.miraalpajariko.wix.com/miraalpajariko

Stand: 213

MYRIAM BERNAL

El Escorial, Madrid. España
Tel. 650 511 668
myriamrbernal@gmail.com
www.myriambernal.com

Stand: 223

ORIGINAT

Sevilla, Sevilla. España
Tel. 663 782 209
originatshop@gmail.com
www.originat.org

Stand: 202

PACO GUERRERO WILDLIFE ART

Chiclana de la Frontera, Cádiz. España
Tel. 696 859 261 | info@paco-guerrero.es
www.paco-guerrero.es

Stand: 211

**PACO VENTURA
WILDLIFE SCULPTURES**

Tarazona, Zaragoza. España
Tel. 617 251 521
info@pacoventura.es
www.pacoventura.es

Stand: 220

SEMILLAS DE GAIA

Madrid, Madrid. España
info@semillasdegaia.com
www.semillasdegaia.com

Stand: 220

VAGALUME

Ribafranca, La Rioja. España
Tel. 677 633 919
georeggae@hotmail.com
seda-vagalume.blogspot.com.es

Stand: 221

**VIAJES
Y TURISMO**
ACD MONTAÑA PALENTINA

Cervera de Pisuerga, Palencia. España
Tel. 605 988 050
leadercal@montanapalentina.es
www.montanapalentina.es

Stand: 308

ADICOMT

(COMARCA MIAJADAS-TRUJILLO)
Miajadas, Cáceres. España
Tel. 927 161 476 | adicomt@adicomt.com
www.adicomt.com

Stand: 357 - 358

AGROTECHNICAL SERVICES, SL

Madrid, Madrid. España
Tel. 650 720 763
vivenciadehesa@gmail.com
www.vivenciadehesa.es

Stand: E308

**ALGAKON - CONSULTORÍA
AMBIENTAL**

Salteras, Sevilla. España
Tel. 955718800 | info@algakon.es
www.algakon.es

Stand: 323

ALPASIN

Adamuz, Córdoba. España
Tel. 633 02 61 76
infoalpasin@gmail.com
www.alpasinecoturismo.es

Stand: E309

**AMBIENTEA S. COOP. DE CLM
SERVICIOS AMBIENTALES
Y ECOTURÍSTICOS**

Albacete, Albacete. España
info@ambientea.com
www.ambientea.com

Stand: E310

**AMBIODIV - VALOR NATURAL.
AMBIENTE, NATURALEZA E
SUSTENTABILIDADE, LDA**

Lisboa, Lisboa. Portugal
Tel. + 351 217 97 51 32
ambiodiv@gruposping.com
www.ambiodiv.com
Expositores indirectos:
www.grupospring.com/pt/idspring
Academia GrupoSPRING:
academiags.lojananet.com

Stand: E310

ANSER

Castuera, Badajoz. España
Tel. 639432177 | anser@anseronline.org
www.anseronline.org

Stand: 346

APRODERVI

Cañamero, Cáceres. España
Tel. 927 369 429
aprodervi@aprodervi.com.es
www.aprodervi.com.es

Expositores indirectos:

Geovilluercas, CR Baños, GrusTours,
CR Finca de la Sierra, Discover
Extremadura y Geoturismo en las Villuercas

Stand: 336 - 337

ASIAN ADVENTURES

Noida, Uttar Pradesh. India
Tel. + 91 120 433 39 65
wildindiatours@vsnl.com
www.asianadventures.net

Stand: E301

**ASOCIACIÓN PARA EL
DESARROLLO DE MONFRAGÜE
Y SU ENTORNO - ADEME**

Cañaveral, Cáceres. España
Tel. 927 300 370
gerencia@ademe.info
www.ademe.info

Stand: 360-361

**ASOC. PARA LA PROMOCIÓN Y EL
DESARROLLO DE LA COMARCA DE
TRASIERRA, TIERRAS DE GRANADILLA**

Guijo de Granadilla, Cáceres. España
Tel. 927 024 390 | ceder@cedercaparra.es
www.cedercaparra.es

Stand: 332-333



LISTADO DE EXPOSITORES

AVES CANTÁBRICAS

Torrelavega, Cantabria. España
Tel. 647 22 52 34
avescantabricas@gmail.com
www.avescantabricas.com

Stand: **E307****AVES SIERRA MORENA**

Cerro Muriano - Obejo, Córdoba. España
Tel. 957 350 273
info@sierramorena.com
www.sierramorena.com

Stand: **364****AYTO. de CÁCERES**

Cáceres. España
Tel. 927 255 765
amparo.fernandez@ayto-caceres.es
www.turismo.caceres.es

Stand: **331****AYTO. MALPARTIDA DE PLASENCIA**

Malpartida de Plasencia, Cáceres. España
Tel. 927 404 024
ayuntamiento@malpartidadeplasencia.es
www.malpartidadeplasencia.es

Stand: **329****AYTO. de MORALEJA**

Moraleja, Cáceres. España
Tel. 927 147 088 | turismo@moraleja.es
www.moraleja.es

Stand: **328****AYTO. de PESQUEZA**

Pescueza, Cáceres. España
Tel. 927 140 753
jvgranado@hotmail.com

Stand: **353****AYTO. de PLASENCIA**

Plasencia, Cáceres. España
Tel. 927 428 500
oficina.turismo@aytoplasencia.es
www.aytoplasencia.es

Stand: **310****AYUNTAMIENTO DE TORIL Y ROMANGORDO**

Toril, Cáceres. España
Tel. 927 577 191
info@porticodemonfrague.es
www.porticodemonfrague.es
Expositores indirectos:
Ayto. de Toril: www.toril.es
Ayto. de Romangordo: www.romangordo.org

Stand: **326****AYTO. de TRUJILLO**

Trujillo, Cáceres. España
Tel. 927321050 | turismo@trujillo.es
www.trujillo.es

Stand: **327****AYUNTAMIENTO DEL GROVE**

O Grove, Pontevedra. España
Tel. 986 730 975
medioambiente@concellodogrove.com
www.turismogrove.com
Expositores indirectos: www.piogrove.com

Stand: **362****AYTO. JARAÍZ DE LA VERA**

Jaraíz de la Vera, Cáceres. España
Tel. 638 010 171
paprika.es@gmail.com
www.ayto-jaraiz.com

Stand: **325****BASQUETOUR. AGENCIA VASCA DE TURISMO**

Bilbao, Bizkaia. España
Tel. 946 077 585
iurcelay@basquetour.net
www.birdingeuskadi.net

Stand: **305****BIOCHAPAS - GARDEN BIRDS**

Casavieja, Avila. España
Tel. 607 851 457
biodiversidad@biochapas.com
www.biochapas.com

Stand: **322****BIRDING AND WILD PHOTO**

La Aldea del Obispo, Cáceres. España
info@birdingandwildphoto.es
www.birdingandwildphoto.es

Stand: **E306****BIRDING TREKKING AND NATURE**

Alcobendas, Madrid. España
Tel. 607 68 23 74
info@birdingtrekkingandnature.com
www.birdingtrekkingandnature.com

Stand: **E304****CEDER LA SIBERIA**

Herrera del Duque, Badajoz. España
Tel. 924 650 768
ceder@comarcalasiberia.com
www.comarcalasiberia.com

Stand: **356****CENTRO DE DESARROLLO RURAL CAMPIÑA SUR**

Azuaga, Badajoz. España
Tel. 924 891 160
correo@cedercampisur.com
www.cedercampisur.com

Stand: **311****COMUNIDAD DE MADRID**

Madrid, Madrid. España
info@madbirdfair.es
www.madbirdfair.es

Stand: **311****COMUNITAT VALENCIANA AGÈNCIA VALENCIANA DEL TURISME**

Valencia, Valencia. España
Tel. 96 120 98 00
promocion_turisme@gva.es
www.comunitatvalenciana.com

Stand: **309 - 310****DEAKI**

Plasencia, Cáceres. España
Tel. 927 421 425
deaki@deaki.es | www.deaki.es

Stand: **324****DOÑANA NATURE S.L.**

El Rocío, Huelva. España
Tel. 630 978 216
info@donana-nature.com
www.donana-nature.com

Stand: **E303****DROSOPHILA EDICIONES, S.L.**

Madrid. España
Tel. 608 717 132 | rserra@revistaquercus.es
www.drosophilaediciones.es

Expositores indirectos:
Revista QuercusStand: **321****ECOTONO BIRDING**

Sevilla, Sevilla. España
Tel. 625 498 609
ecotonobirding@ecotonored.es
www.ecotonobirding.com

Stand: **E315****EDITORIAL LA SERRANÍA, S.L.**

Alcalá del Valle, Cádiz. España
Tel. 661 849 731
editorial@laserrania.org
www.laserrania.org

Stand: **320**

**GEOVIJEROS**

Mieres, Asturias. España
Tel. 655 954 811
veronica@geovijerosonline.com
www.geovijerosonline.com

Expositores indirectos:

Llascara. Xeoturismo y Desarrollo Rural:
www.llascara.es

Stand: **E305**

GO PATAGONIA SPA

Punta Arenas, Magallanes. Chile
Tel. 56 061 237 10 74
info@gopatagoniachile.com
www.gopatagoniachile.com

Stand: **315**

**GOBIERNO DE ARAGÓN.
DIRECCIÓN GENERAL DE TURISMO**

Zaragoza, Zaragoza. España
Tel. 976 71 41 42 | rnsarrear@aragon.es
www.turismodearagon.com/es

Expositores indirectos:

Comarca de la Jacetania: www.jacetania.es
Atonpa: atonpa.com
Asociación Empresarial Turística
del Sobrarbe: www.pirineoturismo.com
Fotonatura: www.fotonatura.org
Aragonea: aragonea.com

Stand: **303-304**

**GOBIERNO DE EXTREMADURA
CONSEJERÍA DE AGRICULTURA,
DESARROLLO RURAL, MEDIO
AMBIENTE Y ENERGÍA**

Mérida, Badajoz. España
Tel. 924 002 000 | www.gobex.es

Stand: **349-350-351**

**GOBIERNO DE EXTREMADURA
CONSEJERÍA DE FOMENTO,
VIVIENDA, ORDENACIÓN DEL
TERRITORIO Y TURISMO**

Mérida, Badajoz. España
Tel. 924332335
info@turismoextremadura.com
www.turismoextremadura.com

Stand: **347-348-369-370**

GOBIERNO DE NAVARRA

Pamplona, Navarra. España
Tel. 848 42 62 49 | imartin@navarra.es
www.turismo.navarra.es

Expositores indirectos

Birding Ecoturismo Navarra:
www.birding.navarra.es

Stand: **302**

**HOSPEDERÍAS DE EXTREMADURA
(GEBIDEXSA SAU)**

Mérida, Badajoz. España
Tel. 924 488 067
operativa@hospederiasdeextremadura.es
www.hospederiasdeextremadura.es

Stand: **319**

IBERIAN LYNX LAND, S.L.

Andújar, Jaén. España
Tel. 667 506 166
info@iberianlynxland.com
www.iberianlynxland.com

Stand: **E318**

**INSTITUTO DA CONSERVAÇÃO DA
NATUREZA E DAS FLORESTAS, I.P**

Lisboa, Lisboa. Portugal
Tel. + 351 513 50 79 00
icnf@icnf.pt | www.icnf.pt

Stand: **312**

**LLOBU, ECOTURISMO
Y MEDIOAMBIENTE**

Mahide de Aliste, Zamora. España
Tel. 677 873 017
info@llobu.es | www.llobu.es

Stand: **E313**

**MALLORCA, TURISMO
DE NATURALEZA**

Mallorca, Illes Balears. España
Tel. 620 229 687
mallorcanaturaltours@gmail.com
Expositores indirectos:
Mallorca Natural Tours:
www.facebook.com/Mallorca.Natural.Tours
Wildlife Mallorca: www.wildlifemallorca.com
Excursions a Cabrera: excursionsacabrera.es
GOB, Grup Balear d'ornitologia:
www.gobmallorca.com
Ajuntament D'Andratx: www.andratx.cat
Hostal Oriola : www.hostaloriola.com

Stand: **318**

MENORCA WALKING BIRDS

Maó, Baleares. España
Tel. 672 095 812
info@menorcawalkingbirds.com
www.menorcawalkingbirds.com

Stand: **E312**

NAT MALLORCA

Santa Ponça, Illes Balears. España
Tel. 97 1134 255
insula.mallorca@gmail.com
www.natmallorca.com

Stand: **317**

NATURE IN YOUR HANDS SL

Torrelavega, Cantabria. España
Tel. 664 322 318 | nineagui@hotmail.com
www.naturzoom.com

Expositores indirectos:

Naturzoom UK: www.naturzoom.co.uk

Stand: **E317**

OXYURA BIRDWATCHING

Sanlúcar de Barrameda, Cadiz. España
Tel. 667 586 844
info@oxyura.es | Oxyura.es

Stand: **E314**

**PARQUE ORNITOLÓGICO
DE ARROCAMPO**

Saucedilla, Cáceres. España
Tel. 927 544 456
avesarrocampo@hotmail.com
www.saucedilla.es

Stand: **334**

**PATRONATO TURISMO DE LA
DIPUTACIÓN DE TARRAGONA
TERRAS DE L'EBRE**

Tortosa, Tarragona. España
Tel. 977 444 447
terresdelebre@dipta.cat
www.terresdelebre.travel

Stand: **363**

**PATRONATO DE TURISMO
DIPUTACIÓN DE BADAJOZ**

Badajoz, Badajoz. España
Tel. 924 212 495
turismo@dip-badajoz.es | turismo.badajoz.es

Stand: **352-353**

PHOTO LOGISTICS

Solsona, Lleida. España
Tel. 638 887 681 | info@photo-logistics.com
www.photo-logistics.com

Stand: **E316**

REDEX

Cáceres. España
Tel. 927 626 829
redex@redex.org | www.redex.org

Stand: **335**

SENDERISMOEUROPA.COM

Madrid, Madrid. España
Tel. 655 409 747
info@senderismoeuropa.com
www.senderismoeuropa.com

Stand: **E302**



LISTADO DE EXPOSITORES

SEO BIRDLIFE

Madrid, España
Tel. 914 340 910
seo@seo.org
www.seo.org

Expositores indirectos:
BirdLife Internacional

Stand: **343-344-345**

SERVICIO DE TURISMO DE LA DIPUTACIÓN DE CÁCERES

Cáceres, España
Tel. 927 255 597
ltejado@dip-caceres.es
www.turismocaceres.org

Stand: **338-339-340**

SKUA NATURE GROUP

Castelletto Merli, Alessandria, Italia
Tel. 39 0141 918 403
info@skuanature.com
www.skuanature.com

Stand: **316**

SPAINBIRDS NATURE TOURS

Madrid, Madrid, España
Tel. 687 837 719
info@spainbirds.com | www.spainbirds.es

Stand: **314**

TAJO INTERNACIONAL DIRECCIÓN GENERAL DE TURISMO

Mérida, Badajoz, España
Tel. 924 332 232
carolina.moreno@gobex.es
www.turismotajointernacional.com

Expositores indirectos:

Photo Raptors: www.photo-raptors.com
Calvitero Natura: www.calvitero.com
Aventurex: www.aventurex.es
Hotel la laguna: www.hotel-caceres.com
Escapadas Tajo Internacional:
www.escapadastajointernacional.com
Caballos Marvao: www.caballosmarvao.com

Stand: **341-342**

TURISMO ANDALUZ

Málaga, España
Tel. 951 299 300 | info@andalucia.org
www.andalucia.org

Expositores indirectos:

Patronato Provincial de Turismo de Córdoba:
www.cordobaturismo.es
Patronato de Turismo de Málaga:
www.visitacostadelsol.com
Patronato de Turismo de Cádiz:
www.cadizturismo.com
Patronato de Turismo de Jaen:
www.jaenparaisointerior.es
Turismo Provincia de Sevilla:
www.turismosevilla.org

Stand: **365-366-367-368**

TURISMO CENTRO DE PORTUGAL

Aveiro, Portugal
Tel. 351 234 420 760
geral@turismodocentro.pt
www.turismodocentro.pt

Stand: **313**

TURISMO DE CASTILLA Y LEÓN

Valladolid, Valladolid, España
Tel. 983 329 420
estrategiafundacionsiglo@jcyl.es
www.turismocastillayleon.com

Expositores indirectos

Proyecto Trino: www.birdwatchinginspain.com

Stand: **306-307**

TURISMO DE GALICIA

Santiago de Compostela
A Coruña, España
Tel. 902200432
cir.turgalicia@xunta.es
www.turgalicia.es

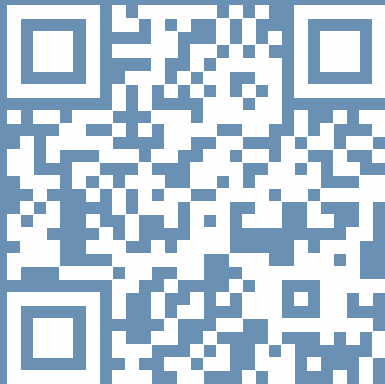
Stand: **301**





Si quieres conocer en profundidad los atractivos de Monfragüe, realizar alguna actividad al aire libre, saborear su gastronomía o simplemente descansar en un entorno único, esta zona de Extremadura cuenta con numerosas empresas especializadas, alojamientos y restaurantes que te ayudarán a vivir una experiencia inolvidable.

MÁS INFORMACIÓN: CÓDIGO QR



Más información
www.birdinginextremadura.com
Síguenos en Facebook
www.facebook.com/BirdinginExtremadura
www.turismoextremadura.com



CALENDARIO BIRDING IN EXTREMADURA

Además de FIO, el Gobierno de Extremadura organiza varios eventos que promocionan la oferta relacionada con el turismo ornitológico, como el Festival de las Aves 'Ciudad de Cáceres', el Festival de las Grullas y CINEXTUR. En esta estrategia se inscribe la participación de Extremadura en las principales ferias especializadas de Europa y el club de producto Birding in Extremadura.

Press trip turismo ornitológico (Reino Unido) <i>Viaje de prensa</i>	15-19 enero
Feria Internacional de las Aves de Colombia	13-15 febrero
Feria Internacional de Turismo Ornitológico (FIO)	27 febrero - 1 marzo
Fam trip FIO (Viaje de Agentes Turísticos y Prensa)	26 feb-3 mar
Festival de las Aves Ciudad de Cáceres	15-17 mayo
Scottish Birdfair (Reino Unido)	23-24 mayo
MadBird Fair (España)	12-14 junio
British Birdwatching Fair (Reino Unido)	21-23 agosto
Falsterbo Bird Show (Suecia)	4-6 septiembre
Dutch Bird Fair (Holanda)	5-6 septiembre
Delta Birding Festival (España)	Septiembre
The American Birding Expo (EE.UU.)	2-4 octubre
Observa Natura (Portugal)	Octubre
Día Nacional de Sovon (Holanda)	Noviembre
Festival de las Grullas (España)	Diciembre



CAMISETA HOMBRE



7,00
euros

CAMISETA MUJER/NIÑO



6,00
euros

BOTELLA DE AGUA



6,00
euros

MOCHILA



5,00
euros

TAZA



5,00
euros

POWER BANK



7,00
euros

PACK 10º ANIVERSARIO



+



+

ARTÍCULO A ELEGIR

15,00
euros

TIENDA OFICIAL FIO

Visita la tienda oficial, situada enfrente de la carpa **Viajes y turismo**.

*¡No te vayas sin un recuerdo de **FIO 2015!***





- 1 Óptica
- 2 Arte y Naturaleza
- 3 FOTOFIO
- 4 Viajes y Turismo
- 5 Actividades Infantiles
- 6 Escenario
- 7 Taller de anillamiento
- 8 Tienda FIO
- 9 Zona de descanso
- A Punto de Información A
- B Punto de Información B
- ¿ Información del Parque Nacional
- X Restaurantes
- wc Aseos
- P Aparcamiento expositores
- P Aparcamiento visitantes
- + Primeros auxilios

Villarreal de San Carlos

ANNIVERSARIO 10 ANNIVERSARY

Impreso en papel con certificación FSC® Recycled

EXTREMELY *Good*
EXTREMADURA


Extremadura
TURISMO

GOBIERNO DE EXTREMADURA

*Imagen portada: Carpinteros de Guayaquil/Guayaquil Woodpeckers
Ilustración de Juan Varela para el 10.º aniversario de FIO (Ecuador-España, 2014)*